



[来稿须知](#)

[编辑流程](#)

[稿件版式](#)

[投稿信箱](#)

[在线期刊](#)

当前位置: [社会科学版](#) >> [第21卷](#) >> [第6期](#)

苏珊·桑塔格《疾病的隐喻》中的文化研究关键词

郝永华

(孝感学院文学院, 湖北孝感 432000)

摘要: 美国文学艺术家、文化批评家苏珊·桑塔格对于西方文化中“疾病隐喻”的分析表现出了发微见著的洞察力, 言语犀利, 不乏睿智, 但散文化的风格使其缺乏深层的理论分析和论证。桑塔格的批评实践中隐含着几个重要的文化研究关键词——意义与话语、身体与身份、隐喻与修辞, 这些概念和术语有助于对“疾病隐喻”中涉及的一些文化研究问题进行更加理论化的探讨。

关键词: 苏珊·桑塔格; 疾病隐喻; 文化研究; 关键词

[PDF全文下载:](#) [苏珊·桑塔格《疾病的隐喻》中的文化研究关键词.pdf](#)