



- [学校首页](#)
- [学院首页](#)
- [学院简介](#)
 - [内设机构](#)
 - [现任领导](#)
 - [联系我们](#)
 - [学院简介](#)
- [学院动态](#)
 - [通知公告](#)
 - [传媒快讯](#)
 - [传媒广角](#)
- [科学研究](#)
 - [科研成果](#)
 - [科研机构](#)
 - [科研项目](#)
 - [学术团队](#)
 - [学术论坛](#)
- [师资队伍](#)
 - [学院师资](#)
 - [兼职教师](#)
- [教学工作](#)
 - [精品课程](#)
 - [教学团队](#)
 - [教学活动](#)
 - [研究生教学](#)
- [党建工作](#)
 - [组织机构](#)
 - [理论学习](#)
 - [党员活动](#)
 - [学院工会](#)
 - [专题教育](#)
- [团学工作](#)
 - [组织机构](#)
 - [制度建设](#)
 - [学生获奖](#)
 - [团学活动](#)
 - [学术科技](#)
 - [社团风采](#)
- [传媒六艺](#)
 - [活动方案](#)
 - [视频短片](#)
 - [摄影绘画](#)
 - [文学创作](#)
- [招生就业](#)
 - [本科生招生](#)
 - [研究生招生](#)
 - [就业信息](#)
- [信息公开](#)
 - [公示信息](#)
 - [规章制度](#)
 - [下载中心](#)

- [学院简介](#)
- [内设机构](#)
- [现任领导](#)
- [联系我们](#)
- [传媒广角](#)

- [传媒快讯](#)
- [通知公告](#)

当前位置：[学院设置](#)-[传媒学院](#)-[师资队伍](#)-[学院师资](#)-正文

传媒学院院长/教授 徐兆寿

发布时间：



基本情况	
姓 名	徐兆寿
出 生 日 期	1968年3月18日
党 派	中国共产党
职 称	教授
职 务	西北师范大学传媒学院院长
研 究 方 向	影视文化、中国现当代文学、中国传统文化、丝绸之路文化
籍 贯	甘肃省武威市
邮 箱	xuzhaoshou@126.com
教育背景:	
1988.09—1992.06, 西北师范大学中文系攻读学士学位	
2010.09—2013.06, 复旦大学中文系攻读博士学位	
主要工作经历:	
1992.06—2004.06, 西北师范大学宣传部, 干部, 副主任科员, 主任科员, 编辑, 西北师大报主编	
1994.09—1995.06, 新华社甘肃分社借调工作, 任实习记者	
2004.06—2008.09, 西北师范大学旅游学院讲师	
2008.09—2011.09, 西北师范大学旅游学院副教授	
2011.09—2012.05, 西北师范大学旅游学院教授	

2012.06—2013.11, 西北师范大学传媒学院副院长(主持工作)

2013.12至今, 西北师范大学传媒学院院长

2015.01, 博士生导师

行政和社会兼职工作

1. 西北师范大学传媒学院院长
2. 甘肃省当代文学研究会会长
3. 全国当代文学研究会常务理事
4. 全国当代文学研究会常务理事
5. 中国文艺评论家协会理事
6. 中国作家协会会员

个人荣誉

1. 教育部新世纪人才, 2013年
2. 甘肃省宣传文化系统“四个一批”人才, 2013
3. 第十八届甘肃省普通高等学校青年教师成才奖, 2011
4. 西北师范大学教学名师, 2012
5. 优秀实习指导教师称号, 2010

教学工作

本科教学:

主要担任本科生《西方文化概论》.《文学与文化》.《影视文学》.《重返经典》的教学。

研究生教学:

主要担任硕士研究生《重返经典》.《影视剧本创作》.《丝绸之路文化传播》.《中国传统文化》的教学工作。

科研项目

1. 甘肃省创新团队项目《丝绸之路文化传播》, 甘肃省教育厅, 2017.09
2. 原生态视域中的当代西部文学研究(10XZW026) 国家社科基金项目 2010.06 主持人
3. 人学的困境与超越(NCET-13-0956) 教育部新世纪人才支持计划项目 2013.12 主持人
4. 中国现当代文学电影改编研究 甘肃省财政厅业务费项目 2012.08 主持人
5. 当代中国西部生态文学研究 国家社科基金项目 2009.6-2014.12, 10万元 第2参与者
6. 民勤县生态旅游规划项目 2013.05 主持人
7. 大地湾文化传播 2015.12 主持人
8. 甘肃省重点文艺资助项目长篇小说创作《致女儿书》 2009.12 主持人

获奖情况

一.科研奖励

1. 《荒原问道》获得敦煌文艺一等奖, 2017-08
2. 《荒原问道》获得黄河文学一等奖, 2017-12
3. 《伟大的文学标准》获甘肃省第六届敦煌文艺奖二等奖, 2009
4. 《伟大的文学标准》甘肃省第十四届社会科学优秀成果奖 三等奖, 2016
5. 《论伟大文学的标准》第三届黄河文学二等奖 授奖单位: 甘肃省文联.作协 2009.12
6. 《非常情爱》获甘肃省第五届敦煌文艺奖二等奖, 2006
7. 《非常日记》获甘肃省第四届敦煌文艺奖三等奖, 2003
8. 《非常日记》获第五届甘肃省优秀图书奖二等奖, 2003
9. 《非常日记》获全国优秀畅销书奖 授奖单位: 中国图书协会 2002.2
10. 《华夏文明在甘肃》获甘肃省第十四次哲学社会科学优秀成果三等奖, 2016
11. 《华夏文明在甘肃》获甘肃省高校社科成果奖一等奖, 2014
12. 《幻爱》获第二届甘肃黄河文学二等奖, 2007
13. 《批评的维度》获首届甘肃省文艺评论二等奖, 2015

14. 《张承志的文学世界》获第四届甘肃省黄河文学二等奖，2012
15. 《现实主义的大众菜》获第六届《文学报·新批评》优秀评论奖，2018

二.教学奖励

1. 《中国传统文化》，甘肃省精品课程，2012.06

发表论文

1. 《论伟大文学的标准》，《小说评论》，2007年第4期
2. 《论伟大文学的标准》，《新华文摘》，2007年第22期全文转载
3. 《新世纪以来作家的几个转向》，《小说评论》，2008年第3期
4. 《新论孔子“述而不作”》，《甘肃社会科学》，2008年第3期
5. 《文艺争鸣》《新时期以来小说性叙事研究》，2008年第2期
6. 《当代中国作家的文化缺失及其症候分析》，《甘肃联合大学学报》，2008年第1期
7. 《拯救灵魂——读《夜夜舞蹈》有感》，《夜夜舞蹈》序，内蒙古人民出版社，2008年9月
8. 《生活在别处——读杜娟的诗》，《苏鲁梅朵》序，内蒙古人民出版社，2008年9月
9. 《西部生态与西部文学的几种关系》，《兰州大学学报》，2009年第1期
10. 《当代文学与中国传统文学精神》，《光明日报》，2010年3月14日11版
11. 《近三十年小说中情爱主题的演变批评》，《小说评论》，2010年第2期
12. 《张承志的文学世界》，《中国作家》，2010年第2期
13. 《生态电影的崛起》，《文艺争鸣》，2010年第3期
14. 《巴金的理想和知识分子立场》，《文艺争鸣》，2010年第3期
15. 《生态电影的崛起》，《人大复印资料·影视艺术》2010年第6期
16. 《第一秦王陵的发现及发掘》，《社会科学》，2010年10月26日
17. 《虚拟世界的意义——从网恋到虚拟性爱》，《现代妇女》（理论版），2010年第10期
18. 《“一见钟情”的历史迷雾和现代解读》，《现代妇女》（理论版），2010年第11期
19. 《雷达的评论世界及其意义》，《文艺争鸣》，2011年第1期
20. 《中国文化中的性意识批判》，《现代妇女》（理论版），2011年第1期
21. 《文学批评应有的气质》，《人民日报》，2011年2月18日24版
22. 《第八届茅盾文学奖引发的思考》，《光明日报》，2011.8.29
23. 《批评的错位》，《文学报》，2011年10月27日
24. 《第三代西北作家的写作特点》，《小说评论》，2011.6
25. 《性.爱.婚的光谱》，《人口文化》2011年12期。
26. 《郁迪与他的诗》，《第一场雪的夜》序，学林出版社，2011年10月。
27. 《有关岷州.萧雨和诗歌——萧雨〈怡心台边〉序》，《怡心台边》，作家出版社，2011年7月。
28. 《人是什么》，雅兰《性殇——女社会学家解密中国性趋势》序，台湾大千出版社，2011年6月
29. 《旅游发展中存在的几个问题》，《当代旅游》，2011年12期
30. 《旅游，焉能缺失文化精神》，《人民日报》，2011年12月1日
31. 《从张炜的〈你在高原〉说开去》，《小说评论》，2012.1
32. 《文坛何以老 青春何以还》，《小说评论》，2012.2
33. 《接地气和接天气》，《小说评论》，2012.4
34. 《开发利用文化资源需要顶层设计》，《甘肃日报》，2012.4.18日第14版
35. 《深挖丝绸之路和黄河的精神宝藏》，《光明日报》，2012年7月17日
36. 《一种新的写作现象：原生态文化书写》，《文艺争鸣》，2012年第9期

37. 《人学的困境》，《小说评论》，2012.5
38. 《文化自信从哪里来》，《甘肃社会科学》，2013年第5期
39. 《西部胡杨》，《甘肃日报》，2013年10月23日
40. 《当下中国电影的艺术缺失》，《人民日报》，2013年12月27日
41. 《批评的维度》，《中国社会科学报》，2013年11月29日
42. 《文学故乡的意义探寻》，《光明日报》，2013年7月30日
43. 《雷达的文学评论与中国化批评诗学建设》，《甘肃社会科学》，2014年1月
44. 《感性风骨 理性激情——谈雷达的文学批评》，《中国现代文学研究丛刊》，2014年4月
45. 《〈一步之遥〉：姜文的心相世界》，《文汇报》，2014.12
46. 《敦煌之光》，《飞天》，2014.11
47. 《浪漫骑士叶舟》，《光明日报》，2014.
48. 《论西部民间文学的当代再创作》，《中国现代文学研究丛刊》，2015年第4期
49. 《反抗颓废——三位作家的西部民族民间信仰书写》，《民族文学研究》，2015年第4期
50. 《天马》，《人民文学》，2014年第12期
51. 《电影的常道——由电影〈智取威虎山〉想到的》，《中国艺术报》，2015年1月7日
52. 《回到形象的塑造——由电影〈重返20岁〉想到》，《文艺报》，2015年1月28日
53. 《重新发现丝绸之路 构建亚洲精神共同体》，《当代教育与文化》，2015年第2期，
54. 《张艺谋与那一代导演的宿命》，《文学报》，2015年2月12日
55. 《高人》，《黄河文学》，2015年第9期
56. 《为天地立言 为天下立行 传绝学于后世》，《西北师大报》总第442期，2015年11月
57. 《什么山河？何谓故人？》，《文学报》，2015年11月20日
58. 《为天地立言 为天下立行 传绝学于后世》，《博览群书》，2014年第05期
59. 《寻找老子飞身之地》，《飞天》，2015年第12期
60. 《好的文学一定是感性与理性的完满表达》，《兰州晨报》，2015年12月5日
61. 《谁说子不语乱力怪神》，《甘肃农村报》，（不详）
62. 《点燃中华文明的香火》，《光明日报》，2016年1月8日
63. 《敦煌，海子的诗歌发现》，《文汇报读书周报》第1606号第三版，2016年3月14日
64. 《孔子的形而上学》，《天涯》，2016年第4期
65. 《大众媒体时代的知识分子声音——吴婧雯的电影评论》，《名作欣赏》2016年第8期
66. 《荒芜之心》，《大家》，2016年第4期
67. 《三谒敦煌》，《甘肃日报》敦煌文博会特刊，2016年9月19日
68. 《天马行空》，《北京文学》，2016年，第10期
69. 《文化自信是文学创新的驱动力》，《人民日报》，文学评论版，2016年10月4日
70. 《真实的余华》，《甘肃日报》，2016年10月11日
71. 《真实的余华》，《文汇报读书周报》第1639号第四版“书人茶话”，2016年11月7日
72. 《世界文明的另一个半球：中国需要一场全球化的文化新叙述》，《上观新闻》，2016年11月18日
73. 《“重新书写”另一个半球的文明》，《解放日报》思想周刊头条，2016年11月22日
74. 《纪录片与大国理想》，《甘肃日报》，2016年12月22日第15版
75. 《纪录片是国家前进步伐的回响》，《光明日报》2017年01月03日 06版
76. 《乡土文化何以复兴》，《光明日报》，2017年1月6日13版
77. 《期待中国美学成视听新时尚》，《光明日报》，2017年1月11日第2版。

78. 《十年一拜》，2017年1月14日，《人民日报》（海外版）。
79. 《是非恩怨说敦煌》，《今晚报》2016年5月13日。
80. 《以法律保障电影市场健康发展》，《光明日报》，2017年2月7日第2版。
81. 《向西，遇见古中国》，《人民文学》，2017年第2期。
82. 《信仰从这里开始》，《作家》，2017年第3期。
83. 《风吹西凉》，《北方作家》，2017年第1期。
84. 《重新理解孔子》，《飞天》2017年第5期。
85. 《塞壬的歌唱》，《雨花·中国作家研究》2017年第2期。
86. 《佛道相望》，《甘肃文苑》2014年第3期。
87. 《佛道之争》，《金城》2017年第2期。
88. 《“一带一路·合作共赢”丝路渡口的新生》（撰稿），中央电视台，2017.5.4
89. 《“一带一路·合作共赢”通往西方的道路：河西走廊》（撰稿），2017.5.4
90. 《从民间修家谱热谈开去》，《光明日报》，2017.5.4，第二版
91. 《在青春中国的门口》，《人民日报》海外版，2017.05.02，第7版。
92. 《今天我们需要什么样的端午节》，《人民日报》海外版，2017.05.27
93. 《“一带一路”建设中影视文化的精神转向》，《中国艺术报》，2017.05.19
94. 《夏至玄理，道法自然》，《光明日报》，2017.06.21
95. 《文学是用来点亮生活的》，《光明日报》，2017.08.08
96. 《改编是难的》，《白银日报》，2017.08.06
97. 《改编是难的》，《文汇报》，2017.06.26
98. 《关于国家理想的“大说”》，《现代传播》，2017年第7期
99. 《网络文学研究的尴尬和出路》，《人民日报》海外版，2017.07.19
100. 《鸠摩罗什》，《作家》，2017年第7期
101. 《新媒体时代的文学生产与传播》，《当代作家评论》，2017年第4期
102. 《电影对文学的传播作用》，《当代文坛》，2017年第4期
103. 《一切都有缘起》，《文汇报书周报》，2017.09.11
104. 《敦煌，像一轮明月明亮了千年》，《兰州晨报》，2017.09.20
105. 《立冬：感受大道至简》，《光明日报》，2017-11-07
106. 《文学何为》，《潇湘文艺》，2017-10
107. 《燕山雪，吹落轩辕台》《读者欣赏》，2017-07
108. 《李老乡：遗落荒原的半圈彩虹》，《甘肃文艺》 2017-04
109. 《乡土文化何以复兴》，《新华文摘》（网络版） 2017-09
110. 《与凉州有关的那些人和事》，《甘肃日报》，2018.06.21
111. 《中国传统文化中的生态智慧》，《光明日报》，2018.06.16
112. 《甘肃文学——构建另一条丝绸之路》，《人民日报—海外版》，2018.06.06
113. 《今天为何读经典》，《今晚报》，2018.05.29
114. 《从沈从文身上找寻诗意的世界》，《光明日报》，2018.05.14
115. 《恩师雷达》，《散文（海外版）》，2018.05
116. 《〈我的诗篇〉记录小人物的时代情怀》，《光明日报》，2018.04.17
117. 《天下有个叫民勤的地方》，姜清基《民勤民俗》序，团结出版社，2018.04
118. 《打开经典的一种方式》，杨文强《有诗之年》序，敦煌文艺出版社，2018.01
119. 《经典是大海中的星辰》，《青年文学》，2018.02
120. 《批评，流动的自我世界》，《文学报》，2018.06.28

主编教材及专著：

诗歌有：

1. 长诗《那古老大海的浪花》（中国华侨出版社1998年9月）
 2. 诗集《麦穗之歌》（青海人民出版社2000年5月）
 3. 诗集《北色苍茫》（敦煌文艺出版社）2017. 2
- 长篇小说有：
4. 《伟大的生活》（1998年甘肃人民广播电台长篇播出）
 5. 《生死相许》（1998年甘肃人民广播电台长篇播出）
 6. 《非常日记》（敦煌文艺出版社2002年6月）成为该年度最畅销小说，被出版界誉为“首部大学生性心理小说”
 7. 《生于1980》（春风文艺出版社2004年1月）被誉为“当代贾宝玉之传”
 8. 《非常情爱》（中国青年出版社2004年11月）
 9. 《幻爱》（甘肃美术出版社2006年5月）为国内首部提示婚姻生活的小说，原名为《我的虚拟婚姻》
 10. 《荒原问道》（作家出版社2014年5月）评论家白烨称其为“60后小说写作新的标高”
- 随笔和散文
11. 《言立集》（敦煌文艺出版社）2017. 2
- 教材与学术研究著作有：
12. 《非常对话》（中国青年出版社2003年1月）与中国社会学家刘达临对话集
 13. 《我的文学观》（内蒙古人民出版社2008年2月）
 14. 《中国文化精神之我见》（内蒙古人民出版社2009年6月）
 15. 《爱是需要学习的》（中国言实出版社2008年1月）
 16. 《爱与性的秘密——徐兆寿性文化随笔》（作家出版社2010年1月）
 17. 《华夏文明在甘肃》（人民出版社2013年5月）（副主编）
 18. 《旅游服务礼仪》（北京大学出版社2013年7月）（教材，主编）
 19. 《旅游文化创意与策划》（北京大学出版社2015年1月）（教材，主编）
 20. 《精神的高原——当代西部文学中的民间文化书写》（中国社会科学出版社2015年1月）
 21. 《人学的困境与超越》（中国社会科学出版社2016年2月）
 22. 《丝绸之路上的使者》，和金西源合著，（清华大学出版社2016年10月）
 23. 《重返经典——在中国西北角重读人类经典》（第一辑）（主编）（中国社会科学出版社2016年8月）
 24. 《文学的扎撒》（中国社会科学出版社2017年5月）
 25. 《往事如风——丝绸之路上的民族与王国》（主编）（中国社会科学出版社2017年5月）
 26. 《中国现当代文学电影改编概论》（主编）（中国社会科学出版社2017年5月）
 27. 《重建家园：中国传统文化批评与重构》（中国社会科学出版社2017年5月）
 28. 《奔腾的河流——丝绸之路纪录片研究》（主编），上海人民出版社，2017-12
 29. 《重返经典（第二辑）》（主编），作家出版社，2017-12
 30. 《丝绸之路上的诗人》，和研究生闫倩合著，清华大学出版社，2017-12
 31. 《电影与文学的常道》，上海人民出版社，2017-07
 32. 《重返经典（第三辑）》（主编），上海人民出版社，2017-07
 33. 《鸠摩罗什》，作家出版社，2017-09

省内高校：常用网站：

版权所有：西北师范大

学传媒学院 地址：甘肃省兰州市安宁东路967号西北师范大学 邮政编码：730070 联系电话：0931-7971583

Copyright© 2014 All Right Reserved 技术支持：木铎智汇网络工作室