赵树理新论

张永峰

(上海师范大学人文与传播学院,上海200234)

中图分类号: I207.42

摘要:本文从赵树理的早期作品着眼,梳理其小说写作在农民问题和知识分子问题上的某种走向。并从"典型化"的角度,呈现出在和主流意识形态及农民意识两方面都保持紧张关系的情况下,赵树理的切实观察和思考。并试图通过对赵树理小说写作的分析,从其所呈现出来的革命与社会主义的经验中,探寻某种对解决中国当下问题有益的精神资源。

关键词: 赵树理 作家 农民问题 知识分子 李扬 叙事 "典型化" 小说 《三里湾》 中国 现代化



关闭本页