

试论新故事的民间文学性


饶明华;

()

中图分类号:

摘 要: 何谓新故事, 这是在论述之前必须先解决的。新故事应该是新时代的民间故事, 但是我们不可否认当前被我们称为“新故事”的复杂性。这里大致有这么几种情况: 一是来自民间, 具有民间故事的风格, 以讲述民间故事的方法流传的新故事; 二是根据生活素材创作或其他文艺样式改编, 这种创作和改编是在继承民间故事艺术特点的基础上进行又能流传的新故事; 三是根据生活素材创作或其他文艺样式改编, 带有明显的文人创作风格, 只能用完成任

关键词:

 [阅读文章\(pdf\)](#)

关闭本页