

评王蒙《湘江风雨图》

张连

()

中图分类号:

摘要:《湘江风雨图》是元代山水画大家王蒙(1308—1385字叔明号黄鹤山樵又号香光居士)一幅风格异常的作品。画面上云雾迷濛,峰峦出没,一叶风帆在宽阔的江面上飞驰,萧瑟秋风中,几株墨树姿态分外娇娆。前景是一座木桥,由丛林密布的河岸伸向波浪起伏的水中……

关键词:

 [阅读文章\(pdf\)](#)

关闭本页