

中心首页 中心概况 学人文库 学术研究 学术期刊 人才培养 信息导航 留言板
学术视野: 文艺美学 中国美学 西方美学 比较美学 生态美学 审美文化 审美教育

山东大学文艺美学研究中心[©] / 首页 / 中心动态

字体: 大 中 小

《现代中西高校公共艺术教育比较研究》正式出版发行

山东大学文艺美学研究中心[©]

2009-09-16 16:09:46

作为教育部哲学社会科学研究重大课题攻关项目“现当代中西艺术教育比较研究”的最终成果，近日，由文艺美学研究中心主任曾繁仁教授任首席专家、课题组成员参与编写的《现代中西高校公共艺术教育比较研究》正式出版发行。

《现代中西高校公共艺术教育比较研究》分为导言与六编。导言主要论述指导思想；第一编为现代中西艺术教育基本理论问题研究；第二编为中国现代艺术教育研究；第三编为英美现代艺术教育研究；第四编为日本现代艺术教育；第五编为中西现代艺术教育个案研究；第六编主要阐释通过比较研究得出的对于中西艺术教育有关规律的认识。该成果的创新之处在于：第一，通过中西现代艺术教育比较研究进一步认识到艺术教育作为人文教育所特有的“不可代替的作用”；第二，艺术教育的发展从根本上说应该借助“国家意识”与“全民意识”的统一；第三，艺术教育的发展是在人文与科技、智性与非智性、功利与非功利的内在张力与平衡中取得；第四，我国现代艺术教育的继续发展需要进一步加强中西交流对话和比较研究，立足本国，大胆借鉴，用于创新；第五，现代艺术教育的发展应该很好地应对正在蓬勃兴起的消费文化、大众文化、视觉文化与网络文化的新形势。

《现代中西高校公共艺术教育比较研究》作为我国第一部全面进行中西现代高校公共艺术教育比较研究的论著，具有填补空白的性质。它运用实证的方法进行了清华大学、哈佛大学以及东京大学、伯明翰大学的教育研究，获取了新的学术信息，同时还使用了比较的与跨学科的方法。

为深入贯彻落实党的十七大精神，大力宣传高校哲学社会科学工作者所取得的突出成绩，向国庆60周年献礼，2009年9月9日，教育部在京隆重召开“教育部哲学社会科学研究重大课题攻关项目成果出版座谈会”。教育部、财政部、新闻出版总署有关司局领导，部分重大攻关项目首席专家和高校科研管理部门负责人，以及特邀专家和媒体记者等，共100余人参加了座谈会。教育部副部长李卫红、财政部党组成员贺邦靖和新闻出版总署副署长邬书林出席会议并讲话。《现代中西高校公共艺术教育比较研究》作为首批34个重大攻关项目最终成果之一由经济科学出版社正式推出，并向国家汉办、国家图书馆、首都图书馆进行了赠书仪式。

记者: nicer

编辑: nicer

■ 页面功能 打印 字体: 大 中 小 关闭

版权所有©山东大学文艺美学研究中心
Copyrights@All Rights is Reserved by krilta2006-2007
本站由好页坊设计维护