


[首页](#)
[学院概况](#)
[人才培养](#)
[学科科研](#)
[党建工作](#)
[学生工作](#)
[舜耕书院](#)
[就业](#)

当前位置： [首页](#) > [学院概况](#) > [师资队伍](#) > 正文

## 时宏宇(副教授)

【来源：本站原创 | 发布日期：2018-03-01】

姓名	时宏宇	
学历/学位	博士研究生/博士	
职称/职务	副教授	
联系电话	0531-82769210	
电子邮箱	Sh_shihy@ujn.edu.cn	
<p>文学概论、美学、影视美学 主讲课程学、大学写作、经典阅读《美学散步》等</p>		
<p>社会兼职：中外文艺理论学会会员；山东省美学学会会员</p>		
<p>科研方向：中国现代美学、艺术学研究</p>		
<p>科研成果及奖励（包括主持项目、获奖、著作、代表性论文）</p>		
<p>一、主持项目</p>		
<p>1.中国博士后科学基金面上资助项目“晚清民国艺术形式理论研究”（2016M600528）</p>		
<p>2.教育部人文社会科学研究青年项目“宗白华与中国当代艺术学的建设”（11YJC760068），2015年结题</p>		
<p>3.山东省艺术科学重点课题“宗白华各艺术门类的研究及当代意义”（2009076），2011年结题</p>		
<p>4.济南大学人文科学一般项目“宗白华各艺术门类的研究及当代意义”（X0902），2011年结题</p>		
<p>5.济南大学社科研究课题“宗白华艺术学思想研究”（B0607）</p>		
<p>二、获奖</p>		
<p>1.2017年，《宗白华与中国当代艺术学的建设》（专著）获山东省第三十一次社会科学优秀成果二等奖；济南市第三十次社会科学优秀成果一等奖。</p>		
<p>2.2012年，《宗白华论中国艺术的基本象征物：时间化的空间意识》（论文）获得山东省文化艺术科学优秀成果二等奖（证书编号：2012-2-100-1）；</p>		

济南大学优秀科研成果三等奖(证书编号:SK2011022)

3.2014年,《宗白华“同情的了解”之美学批评观》(论文)获济南大学优秀科研成果三等奖(证书编号:2014SK24)

### 三、著作

- 1.专著《宗白华与中国当代艺术学的建设》,山东人民出版社,2014年。
- 2.书稿《巴金:原罪的重压与救赎》,《昨夜星辰昨夜风——中国当代著名作家的精神旅途》,河南人民出版社,2003年11月版。

### 四、代表性论文

- 1.王尔德唯美主义的现代阐释,齐鲁艺苑,2003/01
- 2.新世纪的理论风标,黄河科技大学学报,2003/01
- 3.典型理论的历史与未来,山东师范大学学报,2003/06
- 4.典型理论的纵深研究,文艺报,2004/2/3
- 5.虚拟图像带来的新的审美性,东方论坛,2004/04
- 6.虚拟图像与新文体的诞生,山东文学,2005/08
- 7.宗白华论艺术本质,山东文学,2006/02
- 8.宗白华论艺术形式,山东师范大学学报,2006/02
- 9.诗与思,广西师范大学学报,2006/03

打印

## 联系我们

济南大学文学院 版权所有 2018 济南市南辛庄西路336号

Copyright© 2015 All Rights Reserved. 高校网站模板版权所有 京ICP备15000288号