



## 文学学

当前位置：师资队伍 > 教师简介 > 文学学 >

师资概况

教师简介

+

### 张浩文教授简介

来源： 点击次数：1984 发布时间：2015-01-09 16:01:08

张浩文，海南师范大学文学院教授，硕士生导师，中国作家协会会员。开设课程：文学概论、美学、文艺心理学、小说创作研究、20世纪西方文论（面向研究生）。

#### 一、著作：

- 《狼祸》（南海出版公司1995）
- 《三天谋杀一个乡村作家》（海南出版社2005）
- 《海南民间文学与海南旅游经济》（甘肃文化出版社2005）
- 《新时期海南小说创作述略》（南方出版社2008）
- 《沉默的言说》（天津教育出版社 2010）
- 《长在床上的植物》（南方出版社 2011）
- 《绝秦书》（太白文艺出版社 2012）

#### 二、学术论文（部分篇目）：

- 1、传统文化中的妇女人格模式与当代文学中妇女形象的关系 海南师院学报1988、2
- 2、中国淫秽文学探源 海南师院学报 1991、4 《新华文摘》 1991、11全文转载
- 3、自然·艺术·人——论文学艺术的超越性 艺术界 1992、3
- 4、福地之光 椰城 1993、1
- 5、混沌中的一缕清风 椰城 1994、2
- 6、女性最后的花园 椰城 1994、3
- 7、新炒卖 海南师院学报 1994、4
- 8、尴尬的自恋 学习 1994、4
- 9、崽崽的小说与随笔 椰城 1995、1
- 10、把真诚交给心灵 文学报 1995、3、2
- 11、文坛新炒卖 学习 1995、5
- 12、走近韩少功 椰城 1995、5
- 13、解读韩少功 文学报 1995、11、16
- 14、符浩勇小小小说散论 小小说月报 1995、11-12合刊
- 15、“以意逆志”的现代重构 新东方 1996、6
- 17、小说的化繁为简 小说评论 2005、2（核心期刊）
- 18、论海南民间文学对海南旅游经济的促进作用 海南广播电视大学学报 2005年 第03期
- 19、宗教的艺术启示 艺术广角 2005、3
- 20、效率原则与网络小说 小说评论 2005、5（核心期刊）

- 21、网络文学的死穴 文艺报 2005、6、16 (核心期刊)
- 22、试论中国古典文学中女性形象的变形之谜 海南师范学院学报 2006年第2期
- 23、去隔与贴近——当前农村题材文学创作的问题与应对 文学报 2006、6、1
- 24、就划一根火柴吧 文艺报 2006、10、28 (核心期刊)
- 25、谁来朗诵诗歌 今晚报 2006、12、19
- 26、新时期海南小说千姿百态 海南日报 2007、3、3
- 27、批评家的另类书写 云南日报 2007、6、1
- 28、警惕口号绑架文学 文艺报 2007、11、8 (核心期刊)
- 29、海南新时期小说创作异军突起 海南日报 2008、4、29
- 30、孔见小说的寓言化叙述策略 海南师范大学学报 2008、4
- 31、新时期海南小说创作 新东方 2008、5
- 32、才子型的书写 文学自由谈 2008、4
- 33、轮回与镜鉴 张浩文 2009年01月22日 (核心期刊)
- 34、农村题材60年：在负重中前行 文艺报 2009、7、4 (核心期刊)
- 35、“两难原则”的突围图腾 海南日报 2009、8、9
- 36、“两难原则”在小小小说创作中的运用 小说评论 2009、3 (核心期刊)
- 37、“震”出一个新文学？边疆文学·文艺评论 2009、8
- 38、越界的批评 边疆文学·文艺评论 2009、9
- 39、文学经典：时间的朋友和敌人 文艺报 2010、2、24 (核心期刊)
- 40、有“光”的文学 文学自由谈 2010、1
- 41、文学的单纯和复杂 文艺报 2010、10、16 (核心期刊)
- 42、关于文学经典的非经典说法 边疆文学·文艺评论 2010、10
- 43、文学批评的可能性 当代文坛 2011、2 (核心期刊)
- 44、文学：复杂的泡沫 边疆文学·文艺评论 2011、3
- 45、作为泡沫的网络文学 边疆文学·文艺评论 2011、8

### 三、文学作品（代表作）：

- 1、驴换（短篇小说）延河 1990、2
- 2、黑烟（短篇小说）延河 1991、9
- 3、牛祸（中篇小说）天涯 1991、8—9合刊
- 4、一方水土（短篇小说）天津文学 1991、10
- 5、河边的故事（短篇小说）椰城 1993、3
- 6、卦（短篇小说）天涯 1993、3
- 7、剃头匠（短篇小说）天涯 1993、4—5合刊 获海南省1993年度优秀精神产品奖
- 8、罗老师（短篇小说）椰城 1994、4
- 9、围困（中篇小说）天涯 1995、5
- 10、绣花鞋（短篇小说）山花 1997、2
- 11、杀狗（短篇小说）天涯 1997、5 《小说选刊》全转载 1997、12
- 12、小学的爱情（短篇小说）椰城 1997、4
- 13、失踪的女孩（短篇小说）文学世界 1999、3
- 14、白馍（短篇小说）延河 1999、7
- 15、墙上有个老鼠洞（中篇小说）黄河 1999、5
- 16、鸡蛋要案（短篇小说）上海文学 1999、9 (核心期刊) 《中华文学选刊》全文转载 1999、6
- 17、杀头公猪上西安（短篇小说）小说界 2000、5
- 18、你是一棵草（中篇小说）钟山 2000、6 (核心期刊)
- 19、裁判员（中篇小说）山花 2000、12
- 20、棺材里的手（短篇小说）花城 2001、2 (核心期刊) 《短篇小说》全文转载 2001、5

- 21、谁是个那个贼(短篇小说) 创作 2001、2
- 22、求证(中篇小说) 上海文学 2001、12(核心期刊)
- 23、关于一座城市的兽话(中篇小说) 黄河 2002、2
- 24、鞋子去找鞋子的朋友(短篇小说) 大家 2002、4(核心期刊)入选《2002年度中国最佳短篇小说》(花城出版社)
- 25、批斗两只狗(短篇小说) 山花 2003、6(核心期刊)
- 26、三天谋杀一位乡村作家(中篇小说) 大家 2003、4(核心期刊) 《北京文学·中篇小说月报》2003、9转载(核心期刊)
- 27、何时握住兄弟的手 大家 2005、3(核心期刊)
- 28、潜伏 福建文学 2006、5 《朔方》2007A 入选《21世纪年度小说选·2006短篇小说》(人民文学出版社)
- 29、两个小偷 青春阅读 2006、6
- 30、谁能弄醒我的弟弟 延河 2007、1
- 31、白玉灯(中篇小说) 中国作家 2007、6(核心期刊)
- 32、杀鸡给鸡看(中篇小说) 大家 2007、4(核心期刊)
- 33、五条腿的生活(中篇小说) 天涯 2008、6(核心期刊)
- 34、长在床上的植物(中篇小说) 阳光 2010、4
- 35、秦人酒状图(散文) 天津文学 1996、6 《中华文学选刊》全文转载 1997、1
- 36、城市:飘零与固守(散文) 天津文学 1994、8
- 37、胡说警匪片(散文) 椰城 1994、8
- 38、手足之情(散文) 天涯 1997、5
- 39、大话莫辩(散文) 天津文学 1998、3
- 40、无言的同桌(散文) 椰城 1998、5
- 41、马与汽车之比较研究(杂文) 今晚报 2000年8月14日 入选《2000年度全国最佳杂文》(漓江出版社)
- 42、被劫持的村庄(随笔) 天涯 2007、3(核心期刊)入选《2007中国年度随笔》(漓江出版社)
- 43、无援的村庄(随笔) 天涯 2009、4(核心期刊)

#### 四、获奖:

- 1、《剃头匠》获1993年度海南省优秀精神产品奖
- 2、1998年获海南省第三届青年文学大奖
- 3、2000年入选海南解放以来文学创作三十强作家
- 4、《新时期海南小说创作述略》获海南高校科研成果奖专著类三等奖 教育厅
- 5、《新时期海南小说创作述略》获首届海南省文艺评论奖 特别奖 省文联

#### 五、承担项目:

- 1、海南民间文学与海南旅游经济(海南省社会科学项目) 2004年
- 2、新时期海南小说创作述略(海南省社会科学项目)
- 3、《旱魃》(长篇小说)(中国作家协会重点扶持作品)

#### 六、反响:

张浩文是海南当前比较活跃的重要作家之一,部分作品已经引起了国外研究和批评者的注意。国内《小说评论》、《文学由谈》、《文艺报》、《文学报》、《文史哲》、《海南师范学院学报》及国外《侨报》(美国)等媒体都发表过关于其说的研究和评论文章。

#### 主要研究及评论:

- 1、张浩文小说论 赵康太 小说评论 1991、1
- 2、张浩文的小人物 韩少功 文学自由谈 &nbsp;p; 1994、3
- 3、回眸高塬的苍生 韩少功 陕西日报 1994、5、30
- 4、人文精神的真实展现——论张浩文的小说创作 印晓红 新东方 1997、3

- 5、多层次的审美——评张浩文小说集《狼祸》 印晓红 文学报 1997、5、8
- 6、善恶两极的跳跃——试论张浩文小说主题变化的意义 陈海燕 文史哲 2003青年学者专号
- 7、死于梦想 夏维东(新泽西)? 美国侨报2004、4、2副刊
- 8、三分之一理想主义者——马高明形象浅析李方圆 海南师范学院学报2004年第1期
- 9、谋杀的两极?薛俊芳 海南师范学院学报2004年第1期
- 10、谋杀未遂下的存在悖论 张艳宁 海南师范学院学报2004年第1期
- 11、前现代危机与现代性困惑——张浩文小说论 颜水生 唐红卫(国家社科基金西部项目“桃源、田园、荒原——改革开放三十年农村题材小说研究”的阶段性成果) 海南师范学院学报2010年第1期
- 12、人文情怀、民间立场和平民意识——评小说集《三天谋杀一个乡村作家》王雁翎 海南日报2006年5月20日
- 13、投向家乡土地上的目光——评小说集《三天谋杀一个乡村作家》王雁翎 文艺报2006、6、3
- 14、背后现实的另一种索求——评小说集《三天谋杀一个乡村作家》梁凤莲 信息时报 2006、12、11

---

海南师范大学各部门网站:

公众服务:

技术支持: 中旗网络

地址: 海南省海口市龙昆南路99号 邮编: 571158

版权所有(C) 海南师范大学文学院 2016