

直面挑战 把握机遇 寻求发展——略论世纪之交的中国审美文化

凌珑

(上海师范大学学报(哲学社会科学版))

中图分类号: B83

摘要: 在当代,传统和现实的冲撞,日益频繁的中外文化交流,自然科学的飞速发展以及社会主义市场经济的兴起都对审美文化发展形成严峻的挑战。在文化格局的变化中,依托传媒属于大众迎合潮流关注市场并注重消费的大众文化迅速崛起构成了文化发展的新亮点。而进入边缘的文学则调整着相对滞后的文学观念,谋求和大众文化联动发展,同时更为注重从大众的日常生活中寻求人文精神的落脚点,在挑战中寻求着发展的新机遇。

关键词: 审美文化;;文化格局;;大众文化;;文学变化;;人文精神

 [阅读文章\(pdf\)](#)

关闭本页