

# 全国报告文学理论研究会第六届学术年会综述

龚举善

坚守文体功能 强化艺术品性 助推文学创作

——全国报告文学理论研究会第六届学术年会综述

## 热点新闻

[更多>>](#)

- 中国报告文学学会“报告文学理论奖”评选活动启动
- 白烨：“对话”的奥秘——读宁肯《天·藏》
- 蓬勃发展的“电子书”
- 李敬泽：文学的求真与行动
- 梁胜明：文艺要彰显主流价值

## 视频新闻

[更多>>](#)



第五届鲁奖-诗歌  
颁奖仪式

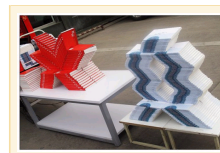


第五届鲁奖-散文  
颁奖仪式

- 第五届鲁迅文学奖颁奖典礼
- 第五届鲁迅文学奖报告文学奖颁奖仪式
- 苏童称短篇小说更适合快餐式阅读
- 王宗仁谈无声战场上的高原军魂

## 图片新闻

[更多>>](#)



作家为玉树义卖募捐



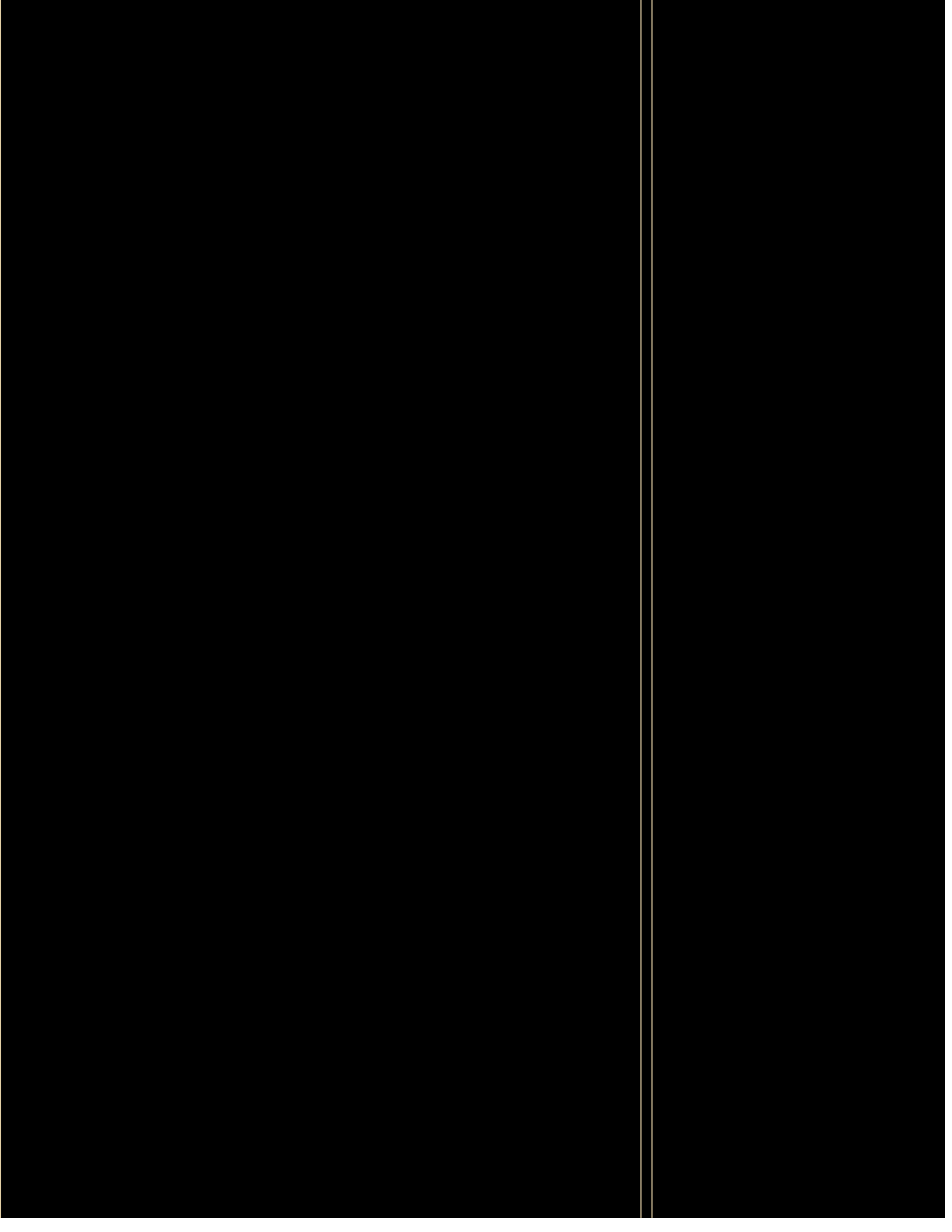
中作家北大行蒋子龙

- 在萧乾百年诞辰纪念座谈会上的讲话
- 萧乾百年诞辰纪念座谈会在京举行
- 重庆申基索菲特大酒店证明原件
- 鲁迅文学院网络文学作家培训班在京结业
- 李冰：黑龙江全方位打造萧红品牌

## 新闻更新排行

- 中国报告文学学会“报告文学理论奖”评选活动
- 中国作家中大行活动启动
- 广东省作协研究部署新年工作
- 陕西19部作品获“柳青文学奖”
- 蒙藏维青年作家创作研讨会举行
- 吉林省资助百万扶持长篇小说创作
- 陕西省作协表彰残疾作家
- 第三届新疆青年文学奖评选揭晓
- 创意经济，文学也能参与其中
- 中国作家中山创作基地启动

蔡世连教授接着赵瑜的话题引申而来。他在《杜甫诗报告的现代启示》的发言中认为，中国文学其实有两大传统：一是史传传统，二是诗骚传统。我们可以而且应该汲取传统文学中的艺术精华，面对现实，接通古今，注重报告诗或诗报告的叙事技巧、语言锻造和艺术形



龚举善，南阳师范学院中文系主任、教授，武汉大学文学院硕士研究生导师，全国报告文学理论研究会副会长兼秘书长。

- 第五届鲁迅文学奖报告文学奖颁奖仪式 2010-11-12 09:15
- 报告文学应更加关注普通人的命运 2010-10-29 10:18
- 第五届鲁迅文学奖报告文学获奖作家：为伟大时代而感动 2010-10-25 09:38
- 对现实题材报告文学要给予更多关注 2010-09-17 08:55
- 胡殷红：李炳银对报告文学的执着和拧巴 2010-09-06 11:05
- 新世纪十年：报告文学的裂变与复兴 2010-08-26 09:05
- 虞金星：报告文学兴衰辩 2010-06-18 10:20
- 把脉问诊报告文学 2010-03-25 09:01

 网友评论

欢迎发表评论

提交评论