

全媒体时代，中短篇小说怎么办

人民日报海外版 宋庄

白纸黑字有权威

特殊群体，个性阅读

纸上阅读无可替代

电子杂志的许可证，以期创办内容与现有纸媒完全不同的电子杂志，争取新的读者。

但是，拥有众多“80后”读者的《最小小说》并非电子杂志。安波舜认为，所谓全媒体时代的阅读，永远代替不了纸质出版物和纸上阅读。从已有的出版和编辑经验看，全媒体时代

月光之下有新事

别太慌张，也别太夸张

- 中短篇小说要有自己的“主心骨” 2010-08-30 10:00
- 朱航满：2009年军旅中短篇小说读后 2009-12-31 09:59
- 试论近十年来中短篇小说创作（吴培显） 2009-11-13 10:03

