学术社团 博士后 文学年鉴网络版 比较文学 论著评介 古籍整理 学术期刊 访问学者 文学人类学通讯 域外汉学 学术争鸣 书目文献 2010年7月15日 星期四

院网首页 文学所 文学评论网络版 学界要闻 学者风采 专题研究 用户: 密码: 登录 本网首页 文学系 文学遗产网络版 原创天地 学人访谈 诗文鉴赏 注册 会员中心 投稿指南 联系我们

当前位置: 网站首页 > 文学所简介 > 科研成果

## 1999年度重点课题

项目名称	成果形式	项目主持人
二十世纪文化变迁中的传统戏曲	专著	么书仪
陆云与兄平原书笺证	专著	戴燕
20世纪留学生文学	专著	李兆忠
二十世纪中国文学编年史	专著	王保生
中国文学观念	专著	彭亚非
亚洲艺术的理论和实践	专著	冷 林
传媒与社会主义文化领导权	专著	孟繁华
后现代主义与马克思主义阐释	专著	毛崇杰
中国妇女思想与文学发展史论	专著	王 绯
《山海经》文化研究	专著	叶舒宪
中国古典文学外渐史	专著	周发祥
公安派的文化精神	专著	尹恭弘
元诗史	专著	杨 镰
中国近代文学史	专著	王 飚
黄庭坚和江西诗派诗歌艺术研究	专著	陶文鹏
公元300年二十四友兴灭研究	专著	徐公持
李杜诗学	专著	杨义
中国新诗图文史	专著	刘福春
中国现代文学的浪漫主义思潮	专著	冯奇
在野的权威: 民间叙事论	专著	程蔷
变革的极限: 当代中国文学的转型	专著	陈晓明

版权所有:中国社会科学院文学研究所 京ICP备05084176号