



[本章教案](#)

[章节内容](#)

[本章总结](#)

[本章思考题](#)

[参考资源](#)

[参考书目](#)

[互动空间](#)

[热点问题](#)

[第 一 章](#)

[第 二 章](#)

[第 三 章](#)

[第 四 章](#)

[第 五 章](#)

[第 六 章](#)

[第 七 章](#)

[第 八 章](#)

[第 九 章](#)

[第 十 章](#)

[第 十 一 章](#)

第二章 文学观念

参考书目：

1. 《中国大百科全书》社会卷，中国大百科全书出版社1991年版。
2. 《辞海》，单行本，上海人民出版社1977年版。
3. 马林诺夫斯基：《文化论》，中国民间文艺出版社1987年版。
4. 张岱年：《张岱年学术文化随笔》，中国青年出版社1996年版。
5. 刘岱：《中国文化新论·序论篇》，台湾联经出版事业公司，民国七十二年修订版。
6. 恩斯特·卡西尔：《人论》，上海译文出版社1985年版。
7. 马克思：《〈政治经济学批判〉导言》，《马克思恩格斯选集》第2卷，人民出版社1972年版。
8. 黑格尔：《美学》第3卷，商务印书馆1979年版。
9. 马克思：《1844年经济学—哲学手稿》，《马克思恩格斯全集》第42卷，人民出版社1979年版。
10. 毛泽东：《在延安文艺座谈会上的讲话》，《毛泽东选集》一卷本，人民出版社1964年版。
11. 克罗齐：《美学原理·美学纲要》，外国文学出版社1983年版。
12. 柯林武德：《艺术原理》，中国社会科学出版社1985年版。
13. 韦勒克·沃伦：《文学理论》，三联书店1984年版。
14. 伽达默尔：《真理与方法·第2版序言》，（洪汉鼎译），上海译文出版社1999年版。
15. 姚斯：《走向接受美学》，姚斯·霍拉勃：《接受美学与接受理论》，辽宁人民出版社1987年版。
16. 莫·卡冈：《艺术形态学》，三联书店1986年版。
17. 闻一多：《诗的格律》，《闻一多全集》第3卷，三联书店1982年北京版。
18. 《古希腊罗马哲学》，三联书店1957年版。
19. 亚里斯多德、贺拉斯：《诗学·诗艺》，人民文学出版社1962年版。
20. 詹·乔·弗雷泽：《金枝》（上），中国民间文艺出版社1987年版。
21. 席勒：《美育书简》，中国文联出版公司1984年版，第90页。
22. 鲁迅：《门外文谈》，《鲁迅全集》第6卷，人民文学出版社1981年版。
23. 普列汉诺夫：《没有地址的信》，《普列汉诺夫美学论文集》（1），曹宝华译，人民出版社1983年版。
24. 维柯：《新科学》，人民文学出版社1986年版。
25. 王国维：《人间词话》，上海古籍出版社1998年版。
26. 马克思：《路易·波拿巴的雾月十八日》，《马克思恩格斯选集》第1卷，人民出版社1972年版。
27. 刘勰：《文心雕龙·通变》。
28. 《淮南子·道应训》。

[王老师书第二章.pdf](#)

