



新闻检索:

检索

高级检索

[首页](#) > [校园新闻](#) > [综合新闻](#) > [正文](#)

我校欧阳友权教授的国家社科基金项目成果被鉴定为优秀

2009年10月10日 09:27 浏览次数: 次

据全国哲学社会科学规划办公室《2009年9月国家社会科学基金项目成果鉴定等级公告》显示,我校文学院欧阳友权教授的结项成果“数字媒介下的文艺转型研究”被鉴定为优秀等级,成为这批公布的全国15项优秀结项成果之一。

全国社科规划办在这期成果验收情况的《成果要报》中重点介绍了5项优秀成果,其中欧阳友权教授的这项成果名列第二。该要报说:“《数字媒介下的文艺转型研究》,这项成果由中南大学欧阳友权教授主持完成。数字媒介技术发展带来的网络文学、互联网艺术、数字影视等新文化正在不断兴起和发展并冲击着传统的文学范式,该成果主要探讨了这些新数字媒介对我国当代艺术的存在样态、生产方式、价值取向、艺术消费等方面的重要影响。鉴定专家认为,该成果‘见解深刻、论证充分,有创新意义’,‘是一项优秀的、高质量的研究成果’。”

据悉,这项按时完成并如期结题的成果共有9章,36万多字,是欧阳友权教授在新媒体文艺研究领域主持完成的第二个国家社科基金项目。该成果在完成过程中已发表阶段性研究成果论文22篇,其中在《中国社会科学》、《文学评论》、《文艺研究》等国家级权威期刊发表4篇,在《学术月刊》、《文艺理论研究》、《社会科学战线》等国内一级期刊发表5篇,其余均发表在CSSCI刊物。有4篇论文被《新华文摘》全文转载,6篇被人大复印资料全文复印,2篇被收入年度专业学术论集。与之相关的前期、中期成果已出版著作4部:《数字话语境中的文艺学》(中国社会科学出版社)、《网络文学的学理形态》(中央文献出版社)、《网络文学发展史》(北京大学出版社)、《网络文学发展史——汉语网络文学调查纪实》(中国广播电视出版社)等。其中,《数字话语境中的文艺学》曾获我国第四届鲁迅文学奖·文学理论评论奖。

欧阳友权教授一直从事文艺理论和美学研究。近年来,他把自己的研究视野拓展到网络等新媒体文学和文化产业等前沿学术领域,在网络文学和文化品牌研究方面取得了一批高水平的学术成果,成为国内公认的网络文学研究专家。由于研究成果突出,学术影响不断扩大,今年,欧阳友权教授被聘为国家社会科学基金学科评议组专家。这次他的国家社科基金项目成果被鉴定为优秀,对于彰显我校中文学术成果的影响力,对于以后文科国家项目申报,都将产生积极影响。

出处:文学院

作者:小文

[【评论】](#) | [【打印】](#) | [【关闭】](#)

相关新闻

- 文学院开展国庆阅兵观后感交流会 (2009-10-9 9:25:36)
- 文学院一届二次团员、学生代表大会胜利召开 (2009-9-30 15:54:37)
- 中山大学教授康保成做客我校“经世讲坛” (2009-9-21 11:09:02)
- 文学院举行09级新生开学典礼 “新文法... (2009-9-17 9:22:32)
- 用真情“赢心” 文学院“迎新”“三个一... (2009-9-8 10:04:17)
- 我校欧阳友权教授授聘为国家社科基金学科评... (2009-9-2 12:13:13)
- 文学院举行深入学习科学发展观总结暨满意度... (2009-9-1 16:31:00)

本周新闻排行

图说中南

- 文学院暑期努力整改办学条件 教书育人环境... (2009-8-25 9:32:20)
- 文学院举办首届大学生课外采风摄影作品展 (2009-6-19 8:31:22)
- 文学院举行2009届毕业生典礼暨学位授予... (2009-6-19 14:42:15)

[关于我们](#) | [广告服务](#) | [记者之家](#) | [我要投稿](#) |

QQ热线: 759027779 电子信箱: xwwz@mail.csu.edu.cn

Copyright©2007 中南大学新闻中心版权所有 技术支持 中南大学新闻网站制作维护