

文学欣赏导引

河南大学

[首页](#) | [课程描述](#) | [课程负责人](#) | [教学队伍](#) | [课程框架](#) | [教学大纲](#) | [授课教案](#) | [思考练习](#) | [试题及答案](#) | [课堂讨论](#) | [课堂录像](#) | [教学效果](#) | [参考文献](#)

推荐阅读书目 --- 参考文献

推荐阅读书目

- 1、龙协涛：《文学阅读学》，北京大学出版社，2004
- 2、龙协涛编：《鉴赏文存》，人民文学出版社，1984
- 3、王耀辉：《文学文本解读》，华中师范大学出版社，1999
- 4、徐葆耕：《西方文学：心灵的历史》，清华大学出版社，1990
- 5、王富仁：《古老的回声：阅读中国古代文学经典》，四川人民出版社，2003
- 6、伍厚恺主编：《远方的诗神》，四川人民出版社，2003
- 7、叶嘉莹：《迦陵论诗丛稿》，河北教育出版社，1997
- 8、叶嘉莹：《迦陵论词丛稿》，河北教育出版社，1997
- 9、雷达：《思潮与文本：20世纪末小说观察》，人民文学出版社，2002
- 10、王安忆：《心灵世界—王安忆小说讲稿》，复旦大学出版社，1997
- 11、（美国）凯伦马蒂森赫斯：《文学鉴赏辅导》，北京十月文艺出版社，1986
- 12、（美国）W·C·布斯：《小说修辞学》，北京大学出版社，1987
- 13、（美国）MJ阿德勒：《如何阅读一本书》，上海译文出版社，1991

《文学欣赏导引》是课程负责人[胡山林教授](#)于1992年独立首创的中文专业本科的专业基础课，2000年被遴选为公共素质教育课。

点击查看[河南省精品课程申报表](#)!