

左拉文艺思想的嬗变及其受到的影响

郑克鲁

()

中图分类号:

摘要: 左拉是公认的自然主义领袖,自然主义理论的创立者。自然主义的形成以《卢贡—马卡尔家族》的创作开始形成规模和《实验小说》(1880)、《自然主义小说》(1881)这两部论文集的问世作为标志。在此之前,左拉摸索了20年左右,经历了一个曲折的演变过程。毫无疑问,了解左拉的文艺思想的嬗变和所受影响,对于理解他的全部创作和理论,具有十分重要的意义。本文欲提供一些事实材料,理清左拉成为自然主义大师的发展轨迹。

关键词:

 [阅读文章\(pdf\)](#)

关闭本页