



钟华：《从逍遥游到林中路—海德格尔与庄子诗学思想比较》

钟华：《从逍遥游到林中路—海德格尔与庄子诗学思想比较》

中国社会科学出版社出版。

【内容简介】：

庄子是奠定中国纯艺术精神最重要的思想家，海德格尔是对20世纪西方哲学和诗学影响最大的哲学家。在全面“全球化”的语境中下，在“重建中国文论话语”的努力中，对他们的诗学思想进行比较研究是一个很有意义的课题。

目前这方面的研究相对于其重要性而言是远远不够的，本书试图在“文本细读”的基础上，采取“价值现象学”的立场，主要运用比较诗学中的“跨文化对话”方法，对海德格尔诗学与庄子诗学思想之间的事实联系和学理联系、一致性和差异性进行系统的清理和深入的比较，并得出了四点有创见的结论。这种系统的清理和比较在大陆学界尚属首次。

【本书目录】：

导论：让异质文化中的诗学大师对话的意义

第一章 海德格尔诗学与中国道家精神的事实联系

第二章 海德格尔诗学与庄子诗学思想的学理联系

第三章 海德格尔诗学概要

第四章 庄子诗学思想述略

第五章 海德格尔诗学与庄子诗学思想对话

结语 东海西海，道通为一

主要参考书目

后记