



首页 / 新闻纵横

# “写作中的‘软实力’与‘硬功夫’”——文擅雕龙作家讲坛活动举行

最新

2019/03/20 信息来源：中国语言文学系  
编辑：山石 | 责编：白杨

2019年3月18日晚，由北京大学中国语言文学系学生会、研究生会举办的“写作中的‘软实力’与‘硬功夫’”——文擅雕龙作家讲坛于李兆基人文苑1号楼108教室举行。本次活动邀请了著名作家、鲁迅文学奖得主、中文系系友徐则臣作为主讲嘉宾，以“写作中的‘软实力’与‘硬功夫’”为主题，分享自身在文学创作中的经历与经验。中文系党委副书记金锐主持活动。



讲座现场

徐则臣先从“软实力”讲起，与在座的同学们分享了自己的求学和阅读经历，鼓励同学们保持学习热情与创作勇气，称“写作重要的不是才华，而是坚持使自己的创作能够可持续的路径”。徐则臣从短篇小说入手，引导同学们深入思索文学、时代、经典三者之间的关系，以托尔斯泰、伍尔夫、马尔克斯等多个作家的创作历程为佐证，强调文学的“与时俱进”。



徐则臣演讲

- 09 2019.04 “高效信息化-人... 京大学举行
- 09 2019.04 中国语言文学系... 劳动实践活动
- 09 2019.04 不一样的北大毕业
- 09 2019.04 第七届全国高校... 京大学举行
- 09 2019.04 【经济学院两会... 机遇期”内涵，女

专题



行走2019

谈到“硬功夫”，徐则臣特别强调了北大的学术传统、“能坐冷板凳”的功夫，提醒同学们要将北方学者做学



题。”

徐则臣的演讲引发了现场师生的高度共鸣，现场掌声阵阵。自由提问环节，同学们踊跃发言，积极参与。徐则臣认真耐心地为师弟师妹们答疑解惑，引发同学们对小说创作进一步的深入思考。

活动结束后，同学们意犹未尽，许多人走向台前与徐则臣讨论交流、签名合影。学生代表向徐则臣赠送校园纪念品，以表达感谢与敬意。

“文擅雕龙”讲座是北京大学中文系学生会的系列活动，通过邀请学界名家为同学们提供近距离感受学者风采的机会、拓宽同学们的视野，近年来规模与影响力日益扩大，在师生中广受好评。

转载本网文章请注明出处