

[首页](#)
[学院介绍](#)
[机构设置](#)
[党务工作](#)
[团学工作](#)
[教育培养](#)
[科研信息](#)
[学科介绍](#)
[教师风采](#)
[院内平台](#)
[院史](#)

曹谦



曹谦

中文系副教授

电子邮箱：caoqian007@126.com

教育：

安徽大学硕士

上海大学文学博士

个人简介：

上海大学中文系副教授，硕士生导师，主要从事美学和文学理论史研究。主持教育部哲学社会科学后期项目《多元理论视野下的朱光潜美学研究》以及人事部博士后基金项目、上海市教委创新项目等科研项目。

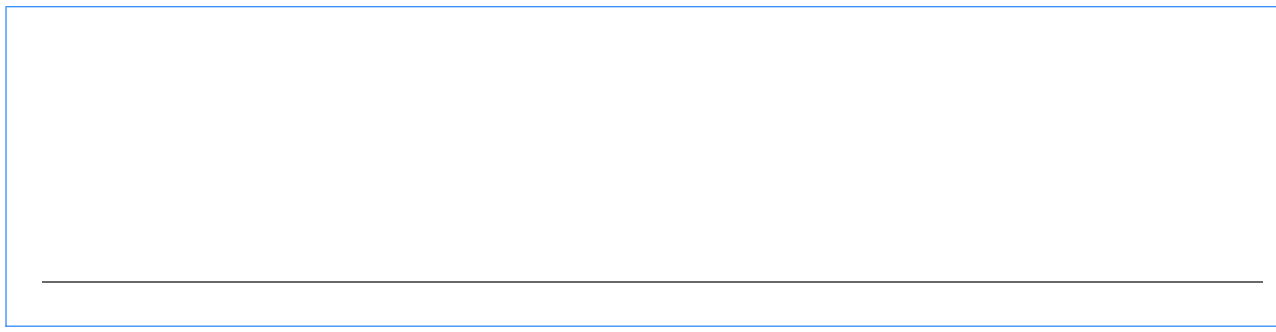
目前主要讲授的本科生课程有：通识课：《<谈美>与美学入门》；专业基础课：《文学概论》、《西方文论》；专业选修课：《美学原理》、《德国近代美学与文论》、《中国现当代文艺美学》。目前主要讲授的研究生课程：《德国近代美学与文论》。2015年，主要负责讲授的《美学原理》获上海市高校市级精品课程。

研究领域：

美学和文学理论史研究

代表性成果：

- ① “论朱光潜美学的王国维身影”，《西北师范大学学报》，2015年5期；
- ② “一本杂志与一段历史——<上海文论>上的外国文论译介与研究”，《外国文论与比较诗学》，2015年第1辑；
- ③ “论康德对朱光潜前期美学的基础性影响”，《文艺理论研究》2013年4期；
- ④ “对当下科研项目与学术期刊对学术发展一些问题的思考”，《云梦学刊》，2014年4期；
- ⑤ “论朱光潜晚年美学的思想史价值”，发表于《郑州大学学报》，2013年3期；
- ⑥ “论实践存在论美学的人学维度”，发表于《上海大学学报》，2013年2期；
- ⑦ “论朱光潜后期美学对反映论的突破”，发表于《马克思主义美学研究》，2013年第2辑；
- ⑧ “论实践存在论美学的马克思主义性质”，发表于《上海大学学报》，2011年5期；
- ⑨ 《文化想象与日常生活：上海建筑美学及其人文反思》，发表于《学术界》，2011年12期；
- ⑩ 《朱光潜美学中的儒道关系新论》，发表于《文艺理论研究》，2009年4期；
- ? 《反本质主义的本质》，发表于《文艺争鸣》，2009年5期；
- ? 《重返审美——后现代语境下新审美主义的理论想像》，发表于《江苏社会科学》，2009年6期；
- ? 《美学大讨论“异数”现象探因》，发表于《学术界》，2009年6期。



版权所有 © 上海大学 沪ICP备09014157 地址：上海市宝山区上大路99号（周边交通） 邮编：200444 电话查询
技术支持：上海大学信息化工作办公室 联系我们