

中文核心期刊 首届 二届 三届国家期刊奖



## 名作欣赏

www.mingzuoxinshang.com

网站首页 各期汇总 风雅别册 名作书架 名作论坛 订阅邮购 读者调查 投稿指南 关于杂志

### 诗意情怀 理性精神 人文视野

Rational spirit of poetic feeling human vision



### 本期要目

#### 上旬·文学鉴赏

首届全国大学生名作欣赏征文大赛

2012年第12期（上旬刊）目录

蓝海文诗歌鉴赏三则

摄影之于我

“越轨的笔致”：萧红笔下的鲁迅...

2012年第11期（上旬刊）目录

此人怀一

从“悬浮”到“落地”——李洱的...

读张颌老人的书画题跋

2012年第10期（上旬刊）目录

唯一

那两尾悠闲自在的鱼

色墨和合 艺语通达

#### 下旬·文学研究

本刊 《名作欣赏》（下旬刊）稿约 本刊

本刊 2012年第12期（下旬刊）目录 本刊

杨剑龙 从生态女性主义视角解读萨娜小说 李圆圆

齐峰 鲁迅乡土小说鉴赏 孙倩

郭剑卿 论魏晋南北朝诗酒风流的演变 李华

本刊 2012年第11期（下旬刊）目录 本刊

靳卫红 安娜悲剧何人之罪 高鲜花

戴瑶琴 海明威“迷惘的一代”的特色 柳淑娟

李国涛 拉尔夫——典型的男权卫道士 黄驰

本刊 2012年第10期（下旬刊）目录 本刊

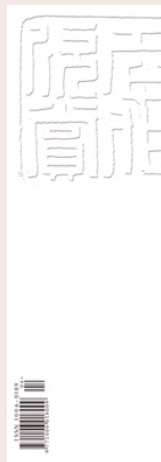
白玛娜珍 文学语言的生成守则 钟名诚

宋晓民 小议哈金的是与非 程建梅

薛书琴 《智血》之暴力美学解读 孙静

更多…… 更多……

主管主办：山西出版传媒集团  
编辑出版：名作欣赏杂志社  
国内发行：太原市报刊发行局  
订阅零售：全国各地邮局（所）  
集稿邮箱：sxmzxs@163.com（上旬刊）  
          mzxs@bywy.com（中旬刊）  
          sxmzxs3@163.com（下旬刊）  
电 话：  
0351—5256562 5256557（上旬刊）



0351—5256559 5256560 (中旬刊)  
0351—5256561 5256558 (下旬刊)  
0351—5256556 (《名作欣赏》发行部)

## 名作公告

### 《名作欣赏》征稿函

《名作欣赏》杂志创办于1980年,是由山西出版传媒集团主管主办的大型文学鉴赏、文学研究类期刊,自1992年以来连续20年被评为山西省一级期刊,曾蝉联三届中国期刊界最高奖——国家期刊奖。(国内统一刊号:CN14-1034/I 国际标准刊号:ISSN

## 理事单位

理事会名单(第二会期)

北京师范大学

东北师范大学社会科学处

华东师范大学文学院

海南师范大学文学院

美国华人文艺界协会

暨南大学文学院

南开大学文学院

泉州大学文学院

山东大学文学与新闻传播学院

汕头大学文学院

首都师范大学文学院

四川大学文学与新闻传播学院

## 中旬·文学研究

《名作欣赏》(中旬刊)稿约

本刊

2012年第12期(中旬刊)目录

本刊

阿英笔下的“赛金花”

陈雁玲

论杨显惠“纪实”系列小说中的两...

哈建军

清中叶曲家司马章及其剧作发微

黄胜江

2012年第11期(中旬刊)目录

本刊

论东北沦陷区废园文学的成因

孙娜

俗世的叛逃与皈依——鲁迅《在酒...

周爱华

悠悠传唱为哪般——李叔同《送别...

田淑晶

2012年第10期(中旬刊)目录

本刊

从两篇作品看鲁迅之于社会主义核...

寿璐弘

《论语》教育思想的启示

杨培云

略论皇权背景下中国宰相制度的兴衰

李建明

2012年第9期(中旬刊)目录

本刊

更多.....

## 风雅别册



第十三号 画坛老...  
第十四号 缪期图...  
第十五号 花间士...  
第十六号 其峰其...  
第十七号 忧古之...  
第十九号 味.道...  
第二十号 三水四...  
第二十二号 伊人...  
第二十三号 心墨...

丁捷,江苏南通人。曾用笔名晓波。上世纪80年代在黄海之滨的小城读中学时,成为中国校园活跃的青春作家。因文学早慧,被保送上大学。1990年代初大学毕业后,先后在高校、省级机关和国有企业集团工作,并曾热赴西部援疆任职三年。现定居于南京。2003年加入中国作家协会。2004年当选江苏省文化促进会常任理事。出版有《如花如玉》《缘动力》《亢奋》等文学著作和《梦乡》等摄影著作多部,2012年人民文学出版社将推出长篇小说《依偎》。

## 热荐文章

《名作欣赏》(下旬刊)稿约

2012年第12期(下旬刊)目录

从生态女性主义视角解读萨娜小说

鲁迅乡土小说鉴赏

论魏晋南北朝诗酒风流的演变

2012年第11期(下旬刊)目录

安娜悲剧何人之罪

海明威“迷惘的一代”的特色

拉尔夫——典型的男权卫道士

2012年第10期(下旬刊)目录

文学语言的生成守则

小议哈金的是与非

《智血》之暴力美学解读

《名作欣赏》(中旬刊)稿约

## 杂志友链

国学网 读者 学习报 新作文 中国新闻出版网 博览天下 艺术导报 搜狐文化 腾讯读书 中国国家图书馆 中国文化传媒网 中国诗歌库 天涯在线书库

Copyright: 2010-2011 名作欣赏杂志社 All Rights Reserved

山西省太原市柳巷南路云路街小区2号楼 名作欣赏杂志社 邮编: 030001

订阅电话(传真): 0351-5256556

主管主办: 山西出版传媒集团有限责任公司 晋ICP备11000868