



学科导航4.0暨统一检索解决方案研讨会

中国艺术研究院话剧研究所研究员博士研究生导师孟繁树（图）

<http://www.fristlight.cn> 2006-06-06

[作者] 中国艺术研究院话剧研究所

[单位] 中国艺术研究院话剧研究所

[摘要] 孟繁树，男，1941年生，辽宁沈阳人。中国艺术研究院话剧研究所研究员、博士研究生导师。长期从事戏曲、话剧和电视艺术的研究和评论工作，著有《洪升及〈长生殿〉研究》、《中国戏曲的困惑》、《中国板式变化体戏曲研究》、《戏曲电视剧艺术论》、《明清戏曲珍本辑选》。创作30集电视剧《男人没烦恼》、20集电视剧《嫁到黑非洲》、20集电视剧《爱在云之南》等。

[关键词] 中国艺术研究院话剧研究所;研究员;博士研究生导师;《洪升及〈长生殿〉研究》;《戏曲电视剧艺术论》



孟繁树，男，1941年生，辽宁沈阳人。中国艺术研究院话剧研究所研究员、博士研究生导师。长期从事戏曲、话剧和电视艺术的研究和评论工作，著有《洪升及〈长生殿〉研究》、《中国戏曲的困惑》、《中国板式变化体戏曲研究》、《戏曲电视剧艺术论》、《明清戏曲珍本辑选》。连续八届担任全国电视剧“飞天奖”评委，参与策划大型电视剧《三国演义》并担任定稿工作，担任大型电视剧《水浒传》艺术顾问，各种大型晚会策划。创作30集电视剧《男人没烦恼》、20集电视剧《嫁到黑非洲》、20集电视剧《爱在云之南》、20集电视剧《红土情》和30集电视剧《风雨人生》。正在参与国家九五重大科研项目、多卷本的《中华艺术通史》的撰写工作，担任全书的副总主编和清代卷（上）的主编。被评为文化部优秀专家。

[我要入编](#) | [本站介绍](#) | [网站地图](#) | [京ICP证030426号](#) | [公司介绍](#) | [联系方式](#) | [我要投稿](#)

北京雷速科技有限公司 Copyright © 2003-2008 Email: leisun@fristlight.cn

