▶首页 ▶新闻动态 ▶ 通知公告 ▶ 学生园地 ▶ 就业辅导 ▶ 校园环境 ▶ 资料下载 ▶ 访客留言 ▶ English

## 介绍栏目

- ♀ 学院概况
- ♦ 学院常用电话
- ☞ 师资队伍介绍
- ☞ 研究生导师介绍
- 学院各专业介绍
- ♥ 学院领导分工介绍
- 母 学院机构职责介绍
- ♀ 学院领导值班安排

## 专题栏目

- ♀ 学业咨询专题网
- ☆ 校友工作专题网
- ◆ 工会活动专题
- ☆ 党团活动专题
- ♥ 创先争优活动专题
- 国际交流工作专题
- ☆ 社会服务工作专题
- ☞ 家委会活动信息专题

# ♦ 学院学术机构设置

- ◆翻译研究所(校内网)(校外网)
- ☆ 语言学研究所
- ✿ 话语与多元文化研究所
- ♠ 应用语言学研究所
- ♠ 跨文化研究所
- ♠ 外语教学研究所
- ◆ 外语教学传媒研究所
- Φ 德国学研究所
- ◆ 日本语言文化研究所
- ♠ 俄罗斯语言文化研究所
- ☆ 法语地区人文科学研究所
- ☆ 沈弘工作室
- ◆ 当代中国话语研究中心
- ♥ 现代主义研究中心

## 友情链接

- ♠ 浙大办公网
- ☆ 浙江大学
- ✿ 南京大学
- ♪ 复旦大学
- 北京大学 ☆ 清华大学
- ☆ 北京外国语大学
- ◆ 上海外国语大学
- ◆ 广东外语外贸大学
- 外语多媒体资源平台 ☆ 浙江省外文学会
- ♠ 浙江大学人文学部
- ♪ 浙江大学研究生院
- ☆ 浙江大学本科生院
- ↑ 浙江大学外语学院培训中心

# 5 您现在的位置:浙江大学外国语言文化与国际交流学院>>>正文内容



# 郭国良:英美短篇小说理论、当代英国小说及翻译和西方文论

点击数: 【字体: 小 大】 【打印文章】



郭国良,男,副教授,博士研究生在读,兼任浙江省翻译协会常务理事、秘书长,浙江大学外国文学 研究所副所长,外语学院英语文学研究所副所长。1998年、2000年、2007年先后赴香港中文大学、美国瓦 尔帕莱索大学、印第安那大学作访问学者。

主要研究方向: 英美短篇小说理论、当代英国小说及翻译和西方文论。

主讲研究生课程: 英美诗歌

办公地点: 紫金港东五2楼英语文学研究所办公室

E-mail: guoliangguo@yahoo.com.cn

## 主要成果一览表

## 论文

- 1. 走近威廉斯— 《帕特森》浅析,载于《外语论丛》,杭州大学出版社,1996年
- 2. 踽踽纽约城, 吁嘘少年事— 浅析霍尔顿"守望梦"的实质, 载于《英语语言与文化》, 吉林大学出版 社,1998年
- 3. The Painted Bird: A New Interpretation, 载于《跨文化交流研究》,中国文联出版社,1998年
- 4. 承前启后的《卡斯特桥市长》,载于《语言与文化研究》,人民中国出版社,1998年
- 5. 薇拉·凯瑟的人物性格对照艺术,载于《浙江师范大学学报》,1999年第3期
- 6. 薇拉·凯瑟的人物性格刻画艺术管窥,载于《外国文学研究》,1999年第4期
- 7. Displaced Adam & Eve: Willa Cather's Use of Antithesis in 'My Antonia', 载于Journal of International Language T eaching and Studies, 2003年第1期
- 8. The Function of Music in Willa Cather's 'My Antonia', 外语教学与研究, 2003年5月
- 9. 格雷厄姆·斯威夫特其人其作,载于《外国文学》,2003年第5期
- 10. 格雷厄姆·斯威夫特小说简述,载于《外国文学》,2003年第5期
- 11. Antithesis in 'My Mortal Enemy', 载于Journal of Culuture & International Languages, Vol. 1, No. 2, August 200
- 12. The Function of Water in Graham Swift's Novels, 载于Journal of Culuture & International Languages, Vol. 2, N

- o. 2, April 2005
- 13. 论《盲刺客》中的存在主义介入观,载于《外国文学研究》,2006年第5期
- 14. 记忆的证明— 评石黑一雄的新作《永远别让我离去》,载于《外国文学动态》,2006年第6期
- 15. 《永远别让我离去》中的生存取向,载于《外国文学》,2007年第3期,人大资料复印中心转载(2007年第10期)
- 16. 在艺术与生命交汇处— 试论翁达杰的最新力作《分界》,载于《当代外国文学》,2007年第4期
- 17. 新婚之夜的悲剧— 读伊恩·麦克尤恩新作《在切瑟尔海滩上》,载于《外国文学动态》,2007年第6 期
- 18. 超越故事的故事— 评劳埃德:琼斯的小说《匹普先生》,载于《外国文学动态》,2008年第3期
- 19. 残缺的救赎— 评瑞秋·塞弗特的名作《暗房》,载于《外国文学动态》,2008年第5期

## 主编(编著)

- 1. 《二十世纪外国文学大词典》, (参加编写), 王逢振、李景端等主编,译林出版社, 1998 年
- 2. 《甲壳虫书屋》, 共6本(包括《电子邮件》、《未来的自然》、《人类真实的忧郁之歌》、《生活在 高楼大厦之间》、《夜半访客》、《失恋心得》), 浙江文艺出版社, 2000年
- 3. 《读点科幻》, 上海科技教育出版社, 2001年
- 4.《智慧之声— 世界名人演说精粹》,百花文艺出版社,2004年
- 5. 《生命的留言簿》, 百花文艺出版社, 2005年
- 6.《国魂— 世界各国国歌大观》,百花文艺出版社,2009年

#### 译著

- 1. 《孙子兵法》,浙江美术出版社, 1992年
- 2. 《卡斯特桥市长》,[英国]托马斯·哈代著,(合译)山东文艺出版社,1998年
- 3. 《西塞罗散文》,[古罗马]西塞罗著,浙江文艺出版社,2000年
- 4. 《全球化— 人类的后果》, [英国]齐格蒙特·鲍曼著, 商务印书馆, 2001年
- 5. 《美国赖以立国的文本》, (合译)[美国]J.艾捷尔编,海南出版社,2000年
- 7. 《危险的医院— 波德莱尔大遇险之五》,[美国]莱蒙尼·斯尼凯特著,译林出版社,2004年
- 8. 《赎罪》,[英国]伊恩·麦克尤恩著,上海译文出版社,2005年、2007年、2008年
- 9. 《沃尔特·本雅明或走向马克思主义批评》, (合译)[英国]特里·伊格尔顿著,译林出版社,2005年
- 10. 《得过且过》,[美国]约瑟夫·海勒著,浙江文艺出版社,2006
- 11. 《学游泳— 格雷厄姆·斯威夫特短篇小说选》,[英国]格雷厄姆·斯威夫特著,百花文艺出版社,200 6年
- 12. 《洼地》,[英国]格雷厄姆·斯威夫特著,译林出版社,2009年
- 13. 《遗愿》, [英国]格雷厄姆·斯威夫特著, 译林出版社, 2009年
- 14. 《黑狗》, [英国]伊恩·麦克尤恩著, 上海译文出版社, 2009年
- 15. 《爱无可忍》, [英国]伊恩·麦克尤恩著, 上海译文出版社, 2009年
- 16. 《亚当复活》, (合译)[以色列]尤拉姆·卡纽克著, 上海译文出版社, 2009年

#### 译文

- 1. 牧羊人的妻子, [澳大利亚]默里·贝尔, 载于《澳大利亚中短篇小说选》, 朱炯强主编, 浙江文艺出版 社, 1992年
- 2. 时光永驻,[瑞典]萨姆伦德沃尔著,载于《科幻之路》第六卷,郭建中主编,福建少年儿童出版社,199 9年
- 3. R.U.R-罗森通用机器人,[捷克]卡雷尔·恰佩克著,载于《科幻之路》第六卷,郭建中主编,福建少年儿童出版社,1999年
- 4. 人格分裂的卡拉,著,[捷克]约瑟夫·内斯瓦德巴著,载于《科幻之路》第六卷,郭建中主编,福建少年 儿童出版社,1999年
- 5. 不可战胜的人类精神或金船, [捷克]亚历山大·克雷默著, 载于《科幻之路》第六卷, 郭建中主编, 福建少年儿童出版社, 1999年
- 6. 兜售神药的好人布莱克曼,[哥伦比亚]加夫列尔·加西亚·马尔克斯著,载于《科幻之路》第六卷,郭建中主编,福建少年儿童出版社,1999年
- 7. 奥拉,[墨西哥]卡洛斯·富恩斯特著,载于《科幻之路》第六卷,郭建中主编,福建少年儿童出版社,19

- 9年
- 8. 假如我能挥毫作画,载于《世界经典散文新编·大洋洲卷》,朱炯强、陈姝波主编,百花文艺出版社,2 001年
- 9. 格雷厄姆·斯威夫特访谈录,载于《当代外国文学》,1999年第4期
- 10. 格雷厄姆·斯威夫特访谈录,载于《外国文学动态》,2002年第3期
- 11. 木偶剧— 评萨尔曼·拉什迪的新作《狂怒》,载于《外国文艺》,2002年第6期
- 12. 巧夺天工— 评芒罗《憎恨、友谊、求婚、爱情、婚姻》,载于《外国文艺》,2003年第1期
- 13. 克莱夫厄巨, [英国]格雷厄姆·斯威夫特著, 载于《外国文学》, 2003年第5期
- 14. 化学, [英国]格雷厄姆·斯威夫特著, 载于《外国文学》, 2003年第5期
- 15. 游泳, [英国]格雷厄姆·斯威夫特著, 载于《世界文学》, 2003年第6期
- 16. 神表, [英国]格雷厄姆·斯威夫特著, 载于《世界文学》, 2003年第6期
- 17. 旅馆, [英国]格雷厄姆·斯威夫特著, 载于《当代外国文学》, 2004年第2期
- 18. 我们尼基的心脏, [英国]格雷厄姆·斯威夫特著, 载于《当代外国文学》, 2004年第2期
- 19. 窃贼的圣诞节, [美国]薇拉·凯瑟著, 载于《薇拉·凯瑟精选集》, 朱炯强主编, 北京燕山出版社, 2004年
- 20. 追踪美丽线条— 艾伦·霍林赫斯特访谈录,载于《当代外国文学》,2006年第2期
- 21. 死亡之道, [加拿大]扬·马特尔著, 载于《外国文艺》, 2006年第6期
- 22. 赫尔辛基的罗卡曼迪欧一家背后的事实, [加拿大]扬·马特尔著, 载于《世界文学》, 2008年第5期
- 23. 笼罩在战争的阴影下, [尼日利亚]本·奥克里著, 载于《译林》, 2009年第1期
- 24. 驰骋, [英国]珀·霍·纽比, 载于《外国文艺》, 2009年第1期
- 25. 收藏自身的收藏者, [英国]伯尼丝·鲁宾斯, 载于《外国文艺》, 2009年第1期
- 26. 对头, [英国]维·苏·奈保尔, 载于《外国文艺》, 2009年第1期
- 27. 湖上夫人, [英国]斯坦利·米德尔顿, 载于《外国文艺》, 2009年第1期
- 29. 惟妙惟肖, [英国]佩尼洛普·菲茨杰拉德, 载于《外国文艺》, 2009年第1期
- 30. 传记, [英国]鲁恩·普拉瓦·杰哈布瓦拉, 载于《外国文艺》, 2009年第2期
- 31. 葬礼之后, [英国]保罗·马克·司科特, 载于《外国文艺》, 2009年第2期
- 32. 一样特别的东西, [英国]艾丽丝·默多克, 载于《外国文艺》, 2009年第2期
- 33. 给我弹一曲吧, [英国]约翰·伯格, 载于《外国文艺》, 2009年第2期
- 34. 公务员郎帕尔和他的抽水马桶,[印度]基兰·德赛,载于《世界文学》,2009年第3期
- 35. 苏丹炮台, [印度]阿拉温德·阿迪加, 载于《世界文学》, 2009年第3期
- 36. 大篷车, [爱尔兰] 安妮·恩莱特, 载于《世界文学》, 2009年第3期

#### 研究项目

- 1. "薇拉·凯瑟研究", 侨福基金项目, 2001-2003年
- 2. "格雷厄姆·斯威夫特小说研究", 浙江省社科联项目, 2003-2005年
- 3. "曼-布克奖得主短篇小说研究", 董氏基金项目, 2007-2009年。

#### 获奖

- 1.《沃尔特·本雅明或走向马克思主义批评》2008年获第十四届浙江省哲学社会科学优秀成果奖(基础理论研究成果三等奖),由浙江省人民政府颁发。(2008年1月)
- 2.《"永远别让我离去"中的生存取向》获2008年浙江省高校科研成果二等奖,由浙江省教育厅颁发。(200 8年12月)
- 3.《论"盲刺客"中的存在主义介入观》获第十四届浙江大学董氏文史哲研究奖(2007年四月)、省社科联 第二届社科研究优秀成果奖(理论研究类优秀成果三等奖)。(2009年1月)

## 作者: 发布时间: 2010年10月18日

上一篇:张建民:语言学与语言教学,语言测试,词汇习得理论,文体学[10-18]下一篇:方凡:美国后现代派小说研究、文学翻译研究[10-1

8

浙ICP备05074421号 Copyright◎外语学院2005 浙江大学外语学院党政办公室维护 联系电话0571-88206044

. . .