

首页 → 学术资讯 → 学术传真

## 我国抢救象形文字“活化石”水书

发布日期：2007-12-04

【打印文章】

“水书”是我国少数民族水族的独特文字，是世界上除东巴文之外又一存活的象形文字。它记载了水族古代天文、地理、宗教、民俗、伦理、哲学、美学、法学等文化信息，被誉为象形文字的“活化石”。贵州荔波洞塘乡打卦岩水书测八字，当地“水书先生”传承竹卜卦象之义称其为天降阴阳平和之吉兆，遂名“打卦岩”。水书，是一种类似甲骨文和金文的古老文字符号，具有极高的文物价值和文献价值。“水书”的古老文字，为鬼师占卜之用，用数量不多的文字表达五行生克、生死吉凶、八卦、二十八宿和天干地支之类，是首批被列为“中国档案文献遗产名录”。

“现代文明对水族传统文化影响太大了。我自己是做水书研究的，我们夫妇在家都说水语，但我的小孩已经不会说水话了，更不能识读水书。”贵州省三都水族自治县民族研究所所长潘中西日前接受记者采访时，表达了对水书前景的忧虑。

三都水族自治县地处贵州省的最南部边缘，中国四十多万水族人民有一半多聚集于此。水族是一个历史悠久的民族，也是中国为数不多的既有民族语言、又有民族文字的少数民族。

而水书是水族的一种古老的文字，记载了水族古代天文、地理、宗教、民俗、伦理、哲学、美学、法学等文化信息，是世界上除中国云南纳西族的文字东巴文之外又一存活的象形文字，被誉为象形文字的“活化石”。而且，现在水族人的丧葬、营建、出行、过节、占卜、农事等社会活动中，水书至今还起着很重要的作用。

有人说，“水书”相当于汉族的《易经》，内容博大精深，是水族的百科全书。其实水书的珍贵还不仅如此。据水族研究专家石国义介绍，由于有关中国古代的原始宗教资料和遗物实在太少，关于中国古代的宗教探讨，只能依靠殷商以后的文字记载。而产于殷商时代的水书，所记载的内容可称为“殷商时期巫文化的活化石”。时至今天，原始宗教仪式在水族社会中依然占有重要位置，而殷商时代巫文化之所以能在水族世代传承，都是依附其特有的文化载体——水书。（来源：中国新闻网）

文章来源：《中国民族报》信息中心 2007-11-21 期数：71121

凡因学术公益活动转载本网文章，请自觉注明  
“转引自[中国民族文学网](http://www.iel.org.cn) (<http://www.iel.org.cn>)”。

### 专题[民族视界](#)的相关文章

- 穿越孤独的百年梦想
- [影评]失败的文化生意
- [影评]每个人心中都有一个成吉思汗
- 国外保护非物质文化遗产各有“妙招”
- 保护非物质文化遗产呼唤法治

中国民族文学网

中国民族文学网  
中国民族文学网  
中国民族文学网  
中国民族文学网  
中国民族文学网

ᠴᠤᠷᠭ᠎ᠠ ᠮᠢᠨᠵᠢᠴᠤᠷ ᠪᠠᠭᠠᠨ ᠮᠤᠭᠦᠬᠦ

جوڭگو مىللەتلەر ئەدەبىياتى تورى

Curggoz Minzcuz Vwnzyoz Muengx