



| 诗歌中心 | 信息 | 观点 | 荐书 | 刊物 | 学会 | 导航 | 索引 | 文献 | 专题 | 新诗 | 古诗 | 诗人 | 学者 | 博客 | 论坛 | 甘棠 |

中国诗歌网 荐书 → 现当代文学研究文库 → 阅读文章

本文被阅读次数: 1805次 字体大小: 9pt ▼

## 张桃洲：《现代汉语的诗性空间》

现代汉语的诗性空间 / 张桃洲著. - 北京: 北京大学出版社, 2005.04

281页; 22cm. - (新诗研究丛书)

ISBN 7-301-08357-2: CNY24.00

本书的基本理论视点是将中国新诗本体和历史看作一种“话语”，即新诗的生成和发展是基于语言(现代汉语)、语境等多种因素相互作用的结果。研究中国新诗话语即是探讨：处于“现代性”境遇中的中国诗人，如何运用给定的语言材料--现代汉语--和言说空间。

www.poetry-cn.com

中国诗歌网版权所有

转载文章请注明出自中国诗歌网