

提



# 文学院

College of Chinese Language and Literature

[首页](#)

[学院概况](#)

[新闻资讯](#)

[学科建设](#)

[教育教学](#)

[科学研究](#)

[党建思政](#)

[文学创作](#)

[下载中心](#)



## 王进安

发布者：欧玫 发布时间：2019-10-21 浏览次数：1057

王进安，男，中共党员。福建师范大学文学院/协和学院教师，教授、博导。曾获评福建省第七届“教学名师”奖、省“优秀教师”称号，受聘福建省“教育评估专家”。现任中国音韵学会副秘书长、福建省语言学会副会长、福建省辞书学会副会长、福建师范大学协和学院副院长。曾入选“福建师范大学优秀青年骨干教师培养对象”、福建师范大学“宝琛计划”中青年人才支持计划和“福建省高等学校新世纪优秀人才支持计划”。

主持国家社科基金青年项目1项（《〈韵学集成〉和宋元明相关韵书的传承关系》，06CYY008）、国家社科基金重大招标项目子课题1项（《明清等韵学理论、学术史及语音史价值系列专题研究》，17ZDA302）、全国高校古籍整理研究工作委员会资助立项1项（《八音定诀校证》，0614）、国家语委“十二五”科研规划2015年度科研项目立项1项（《“一带一路”核心区语言战略研究（以福建为例）》，WT125-88）、省社科规划项目3项（2009B265、2012B085、FJ2016B264），参与国家社科基金和省部级以上项目多项。

主持省级重大教改项目1项（《“一核二翼三抓手”推进独立学院应用型建设》，JZ160252）、福建省教育科学“十三五”规划2017年度教育科研基地专项课题1项（《福建省民办本科高校应用型专业建设内部管理研究》，FJKYJD17-69）；获批省级大学生校外实践基地建设负责人1项；主讲在线开放课程《楹联鉴赏与创作》，作为主要成员讲授《古代汉语》《汉语与中国文化》课程建设并获福建省精品课程立项；以第二作者参加了省级“文化创意”教学团队、省级特色专业“广告学”的建设；主编《大学应用写作》教材，参编省级精品课程配套教材《文学作品欣赏与创作》和《文化创意产业十五讲》等。

出版专著2部（《〈韵学集成〉研究》、《〈韵学集成〉与宋金元明有关韵书的关系研究》第一作者），论文集2部（《“一带一路”核

心区语言与文化研究》、《教苑珠玑——独立学院应用型教学改革与探索》），参编教材多部；在《光明日报》（《建设网络强国需要和谐健康的网络语言环境》《维护法律语言权威》等）《古汉语研究》（《从〈广韵〉〈集韵〉的影响看汉语多音字的审音》《字书韵书编纂中“篇韵”并行的模式探索》等）《东南学术》（《动宾式动词带宾现象在新闻语言中的发展》《从台湾广告元素探析两岸文化同源性的解读机制》）等各类刊物上发表论文近30篇。

第一作者成果获福建省优秀社科成果一等奖1项（《〈韵学集成〉与宋金元明有关韵书的关系研究》）、三等奖2项（《从〈广韵〉〈集韵〉的影响看汉语多音字的审音》《〈韵学集成〉研究》），主持的教学改革获福建省优秀教学成果二等奖1项（“改革通识教育模式，提高独立学院学生人文素养”）。

主要从事汉语史、汉语音韵、汉语词汇、汉语文化、楹联文化和文化产业等方面的教学与研究。为本科生和硕、博研究生开设：《古代汉语》《汉语诗律学》《楹联鉴赏与创作》《文学作品欣赏与创作》《汉语音韵学专题》《汉语与中国文化》《古今汉语语音演变及其理论》和《汉语词汇史》（上、下）等多门专业基础课和选修课。

机关部处	学院	教辅、集团	研究机构中心	附属学校
------	----	-------	--------	------



版权所有©福建师范大学文学院

地址：福建省福州市仓山区上三路8号福建师范大学仓山校区

邮编：350007

