

高本汉(1890~1977)

Klas Bernhard Johannes Karlgren瑞典汉学家。早年利用汉语方言调查材料,写成《中国音韵学研究》,中国引起极大反响。1936年由赵元任、罗常培、李方桂译成中文。以后高本汉又进而研究上古音,陆续写了《分析字典》、《诗经研究》等书。后来研究金文、甲骨文。在1940年发表《汉语文字》。最后著作比较重要的有《汉语音韵史纲要》,算是总结。

高本汉最大的贡献是把印欧比较语言学的构拟古形式的方法介绍到中国来,使汉语音韵学除分类外,在拟音上有了一套合适的方法和方便的工具。20世纪30年代以后的音韵学著作,不论申述他的意见还是改正他的意见,都离不开他的影响。除音韵学著作以外,他还论述过古汉语语法、文字结构、假借字、字源学等等。高本汉是外国学者里能直接阅读古汉语文献的少数人之一。不过比起音韵学来,他在其他方面的成就就要逊色得多。