



## 曹文博士编著《汉语语音训练》出版

出处: 对外汉语研究中心 (2008-12-8 14:07:00) [点击: 270]

近日, 北京大学出版社出版了由我中心专职研究人员曹文博士精心编著的语音教材《汉语语音训练》(英文注释版)。

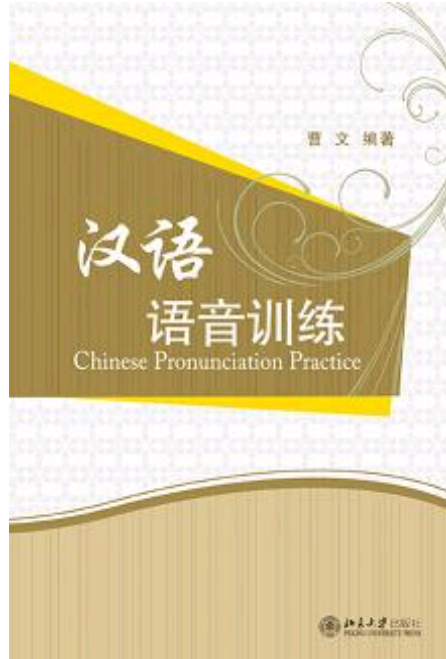
俗话说, “熟能生巧”。要学好一种语言, 反复的语音练习是必不可少的。传统的课堂教学常常不能满足这一要求。本书从教学实际出发, 在尊重《汉语拼音方案》规定的基础上, 对一些音节的拼写形式作了变通处理。除了对有关的声、韵母指出注意事项、拼写规则外, 本书着重声—韵拼合与四声的训练, 并为此设计了多种练习。全书的重点是声调及其变化规律, 书中的各项练习都以声调训练为暗线进行编排。结合编者几年来的科研心得, 该书对语流、句调的训练项目也进行了特别的设计。

在具体的语音要素及其训练项目的编写上, 《汉语语音训练》作如下安排:

1) 声调先于声母、韵母进行训练; 2) 单韵母简化并先于声母进行训练; 3) 声母中m、n、l、f、h前置; 4) 复韵母主要进行开口度对比练习; 5) 鼻韵母主要进行前后鼻音对比练习; 6) 简化轻声、儿化、变调的类型; 7) 练习尽可能使用双声、叠韵词语; 8) 采用韵文作为辅助练习材料; 9) 结合教学的实际需要, 国际音标(IPA)标注从宽不从严。

教材中单韵母的讲解与练习不包括o、ê、er和舌尖元音。o、ê作单韵母时, 音位负担非常轻(汉语拼音唇音后出现的o, 一律按uo的省略式来对待)。er放在“儿化”部分讲练; 舌尖元音放在z、zh两组声母中顺带讲练。如此安排, 一是为了便于巩固声调, 二是为了分散难点——既避免与声母难点纠结, 也避免使韵母学习过于集中。

在本书编著过程中, 北大出版社胡双宝教授、捷克科学院东方研究所Hana Triskova博士提供了不少宝贵意见和建议。书中的训练项目全部经过精心挑选, 学习者使用它有事半功倍之效。



页面功能 【字体：大 中 小】 【打印文章】 【关闭窗口】

©2005-2009 北京语言大学对外汉语研究中心版权所有 京ICP备07502869号