



四川大学

文学与新闻学院

四川大学文学与新闻学院教师介绍

[个人简介](#) |
 [成果情况](#) |
 [获奖情况](#) |
 [科研项目](#) |
 [人才培养](#) |
 [其它情况](#) |
 [回到首页](#)

姓名:	赵毅衡
职称:	教授
导师情况:	博士生导师
行政职务:	四川大学文学与新闻学院符号学与传播学研究中心主任
学位:	博士
E-mail:	zhaoyiheng@gmail.com
电话:	
传真:	



研究方向：形式论，符号学，叙述学

个人简介：

赵毅衡，男，1945年5月生，广西桂林人。1968年毕业于南京大学外语系；1981年毕业于中国社会科学院研究生院，获硕士学位；现任四川大学文学与新闻学院比较文学教授，博士生导师，四川大学文学与新闻学院符号学与传播学研究中心主任，曾任中国社会科学院外国文学所助理研究员；1983至1988年就读于美国伯克利加州大学，并担任该大学的助教、助研，于1988年获博士学位；1988年起，任职于英国伦敦大学东方学院的终身聘资深讲席。

成果情况：

已出版中文著述10种：《远游的诗神》、《新批评》、《符号学导论》、《苦恼的叙述者》、《当说者被说的时候：比较叙述学导论》、《必要的孤独：形式文化学论集》、《窥者之辩》、《建立一种现代禅剧：高行健与中国实验戏剧》、《礼教下延之后：中国文化批判诸问题》、《舞到对岸：中西文化交流史人物》。文学创作5部：中篇《居士林的阿辽沙》、长篇《沙漠与沙》、散文集《西出阳关》和《豌豆三笑》、短篇小说集《妓与侠》。发表的中文论文30余篇，其中不少为国外杂志所转载。

主要英文著作与论文有：Chinese American Poetry, in collaboration with Lin-chi Wang, Asian Voice Press, 1993; "The Triumph of Re-Semantization: On Yu Hua", World Literature Today, Summer 1994; "Ma Yuan: The Chinese Fabricator", World Literature Today, Winter 1995; The Uneasy Narrator: Chinese Fiction from the Traditional to the Modern, Oxford University Press, 1995; "Post-Isms and Chinese New Conservatism", New Literature History, Summer 1997; The Lost Boat, Avant-Garde Fiction from China, The Wellsweep Press, 1995; "The end of History in China", In Memoriam for Hulmut Martin, University of Bochum Press, 2001; Towards a Modern Zen Theatre, SOAS Publications, 2001等共10种。

获奖情况：

曾获 Fulbright Grant for Research in USA; 中国社会科学院外国文学研究所优秀成果奖; 中国比较文学学会优秀研究奖; Berkeley Alumni Comparative Literature Grant; University of California Regents Fellowship; 1990、1993、1997、2000 British Academy Research Grant; 1992、1996、1999 University of London Research Grant; Sino-British Fellowship Trust Grant; 《中央日报》微型小说奖; 《创世纪》四十年诗歌奖。

科研项目：

人才培养：

比较文学博士生导师。

其它情况：

--