



学院介绍

当前位置 > 院系介绍 > 博士点 > 外国语言学及应用语言学博士点

◎英语系/国际商务系

◎法语系

◎德语系

◎俄语系

◎日语系

◎西班牙语系

◎朝(韩)语专业

博士点

英语语言文学博士点

法语语言文学博士点

外国语言学及应用语言学博士点

俄语语言文学博士点

德语语言文学博士点

博士后

研究机构

南京大学外国文学研究所

南京大学英语口语研究所

南大外国语言学研究所

外国语言学及应用语言学

南京大学于2003年获得外国语言学及应用语言学博士学位授予权。本学科重点研究英语应用语言学、德语语言学、翻译学及双语词典学、俄语修辞学。本学科研究队伍年龄结构分布恰当，知识结构合理，学风严谨、团队精神强，学术水平优秀，教学与科研实力雄厚，科研成果丰硕。

本学科研究方向之一是翻译学及双语词典学研究。魏向清教授拥有双语词典学研究方向的博士学位，曾主持国家社科基金项目“网络环境下的双语词典编纂标准化研究”，现主持国家社科基金重点项目“人文社会科学汉英动态术语数据库的构建研究”以及教育部社科项目“基于大规模语料库和WordNet词库的英汉学习型词典设计特征相关知识获取”。她发表的专著《双语词典译义研究》及有关双语词典编纂与研究的学术论文受到学界同行的好评。柯平教授潜心研究社会符号学翻译理论和对比语言学，已出版《英汉与汉英翻译》、《对比语言学》等专著，并在《Meta, Babel》等国际一流刊物上发表高水平学术论文。刘华文教授研究翻译理论，出版专著《汉诗英译的主体性审美论》，在内地和香港的学术期刊发表论文多篇。蔡新乐教授是国内翻译界有影响的中青年学者，1996年获博士学位，已出版专著6部，编译著11部，论文数十篇，承担翻译省部级项目2项，获得省社科二等奖3次。

本学科研究方向之二是英语应用语言学研究。学术带头人丁言仁教授获美国哥伦比亚大学硕士、博士学位，已出版《第二语言习得研究和外语学习》、《英语语言学纲要》、《背诵英语课文：现代中国高等院校中传统的语文学学习方法》等专著，其中《语篇分析》获2002年全国高等教育优秀教材二等奖。王海啸教授获美国哥伦比亚大学应用语言学博士学位，已发表语言测试等方面学术论文多篇。王文宇博士出版专著《母语思维与英语写作：中国大学生英语写作过程研究》，并和其他中青年学者一起，在二语习得理论、外语教学方面积极开展研究工作，主持国家社科基金项目“英语专业高年级学生口译能力研究”。同时，该方向还承担了全国高校英语专业口语测试研究等重要科研课题。

本学科方向之三是德语语言学研究。学术带头人孔德明教授1991年毕业于德国维尔茨堡大学，获语言学博士学位，专著《Textsyntax-Textverkuempfung und Textanknuepfung》（《篇章句法》）1993年由德国Koenighausen & Naumann出版社出版，全面、系统地研究分析了德语语言里的篇章的主题连接和篇章的连词连接等问题，同时联系外语教学，运用语言学理论解决语言教学实践中出现的问题。她先后主持教育部留学归国基金项目“篇章语言学”和江苏社科重点项目“二十世纪国外语言学理论及其流派研究”，研究成果受到同行关注。常玲玲教授毕业于德国慕尼黑大学，在句法学、认知语言学领域取得可喜成绩，专著《德语结果次谓语结构》由德国赫伯特·乌茨出版社出版，并在国外期刊发表多篇学术论文，主持教育部人文社科研究项目“在认知语言学框架下的德汉句法现象对比研究”和国家社科基金项目“德汉特殊句式的生成：投射与构式”。王民副教授获德国卡塞尔大学语言学博士学位，承担教育部社科项目“文学经典的翻译、影响与重构”，其比较研究汉德音位系统的专著《Kontrastierung der Phonemsysteme des Chinesischen und des Deutschen》于1993年在德国Peter Lang出版。本领域的研究重点为德语篇章语言学，对语篇结构、语篇类型特征及其交际功能进行探讨，为描写语言提供可能，以确保交际的得体性，为我国德语教学提供理论依据。梯队成员与德国不莱梅大学、维尔茨堡、哥廷根大学、明斯特大学、慕尼黑大学有着长期学术联系和合作关系，这为我国德语语言学研究与国际接轨提供了良好的条件。

本学科研究方向之四是俄语修辞学研究。学术带头人王加兴教授毕业于北京外国语大学，获博士学位。他发表有《阿赫马托娃诗歌的语言风格》、《关于〈叶夫格尼·奥涅金〉中俄语旧词的翻译》等论文，译有《果戈理幽默作品选》、《巴赫金全集》（与人合译）、《野兽的标记》等，承担教育部人文社科研究项目“俄罗斯经典作家风格研究”。徐来娣副教授承担国家社科基金项目“俄汉语流重音声学实验对比研究”。张俊翔副教授承担教育部社科项目“俄罗斯‘三十岁一代’作家研究”。本领域的研究重点为俄语修辞学、俄语语言修辞、俄语媒体修辞。

