



- 首页
- 期刊介绍
- 基本信息
- 编委会
- 编辑团队
- 期刊荣誉
- 收录一览
- 征稿简则
- 作者中心
- 编辑中心
- 订阅指南
- 联系我们
- English

吉首大学学报：社会科学版 » 2008, Vol. 29 » Issue (3): 142-146 DOI:

语言学研究

[最新目录](#) | [下期目录](#) | [过刊浏览](#) | [高级检索](#)

[« Previous Articles](#) | [Next Articles »»](#)

从赋、比、兴看中西文化的内核差

(吉首大学 国际交流学院, 湖南 吉首 416000)

On the Internal Difference Between Western and Chinese Cultures from the Perspective of Literary Methods “fu”, “bi”, and “xing”

(College of International Exchange, Jishou University, Jishou, Hunan 416000, China)

- 摘要
- 参考文献
- 相关文章

全文: [PDF \(1696 KB\)](#) [HTML \(1 KB\)](#) **输出:** [BibTeX](#) | [EndNote \(RIS\)](#) [背景资料](#)

摘要 通过对英语诗The Shark和汉语诗《大雾垂江赋》运用“赋”、“比”、“兴”手法的比较, 从中、西方在处理人与自然的 关系上的“和而不同”, 探讨中西文化的内核差。

关键词: 赋比兴 中西文化 内核差 人与自然的 关系

Abstract: This paper tries to discuss and analyze the internal differences between Chinese and Western cultures from their different attitudes towards the relationship between man and nature by comparing the literary methods used in the two poems quoted.

Key words: fu,bi,xing Western and Chinese cultures internal difference

作者简介: 宋洁 (1971-), 女(苗族), 湖南永顺人, 吉首大学国际交流学院讲师。

引用本文:

宋洁. 从赋、比、兴看中西文化的内核差[J]. 吉首大学学报: 社会科学版, 2008, 29(3): 142-146.

SONG Jie. On the Internal Difference Between Western and Chinese Cultures from the Perspective of Literary Methods “fu”, “bi”, and “xing” [J]. Journal of Jishou University (Social Sciences), 2008, 29(3): 142-146.

- [1] 黄仲文. 加拿大文学作品选读[M]. 长沙: 湖南教育出版社, 1988.
- [2] 罗贯中. 三国演义(第四十六回)[M]. 长沙: 岳麓书社, 2001.
- [3] 徐行言. 中西文化比较[M]. 北京: 北京大学出版社, 2004.
- [4] 顾子欣. 英诗300首[M]. 北京: 国际文化出版公司, 1996.

没有找到本文相关文献

服务

- ▶ [把本文推荐给朋友](#)
- ▶ [加入我的书架](#)
- ▶ [加入引用管理器](#)
- ▶ [E-mail Alert](#)
- ▶ [RSS](#)

作者相关文章

- ▶ [宋洁](#)

版权所有 © 2012 《吉首大学学报（社会科学版）》编辑部
通讯地址：湖南省吉首市人民南路120号《吉首大学学报》编辑部 邮编：416000
电话传真：0743-8563684 E-mail: jsdxxb@qq.com 办公QQ：44134225
本系统由北京玛格泰克科技发展有限公司设计开发 技术支持：support@magtech.com.cn