



来稿须知

编辑流程

稿件版式

投稿信箱

在线期刊

当前位置: 社会科学版 >> 第21卷 >> 第5期

弗罗斯特诗歌中家的隐喻及其社会伦理

何庆机

(浙江理工大学外国语学院, 浙江杭州 310012)

摘要: 罗伯特·弗罗斯特诗歌中的家总是坐落于远离现代都市的偏僻新英格兰农村, 给人一种强烈的孤独的地域感, 然而其隐喻及其文化内涵却使它们超越了地域的限制。弗罗斯特借此探讨在现代科学、现代工业发展冲击下家的变迁。通过分析可以发现: 笃信个人主义和自立的他, 在家庭的社会伦理问题上同样持二元论及平衡论的观点, 在强调现代文化背景下邻里关系的重要性的同时, 又强调在家庭社会责任问题上自立与博爱之间平衡的必要性。

关键词: 罗伯特·弗罗斯特; 隐喻; 社会伦理; 家

[PDF全文下载:](#) [弗罗斯特诗歌中家的隐喻及其社会伦理.pdf](#)