



音段延长的不同类型及其韵律价值 (摘要)

曹剑芬

本文通过分析话语中音节的时长结构变化, 研究音段延长的不同类型及其韵律功能。研究和讨论的基础主要是对连续话语语料库语音的测量和分析。结果表明, 在汉语口语里, 存在着三种不同类型的音段延长, 每一种类型都与一定的韵律事件相对应, 都有各自独特的时域变化方式。具体来说, 韵律域末尾延长、即边界前的音段延长以音节的韵母为主, 韵律域起始延长、即边界后音段延长以声母辅音为主, 而与重音凸显相关的音段延长则是涉及整个音节的、相对平衡的延长。因此, 音段的不同延长效应, 可以作为了解言语韵律结构的有价值的信息。 这些信息不但可以加深我们对自然言语产生及感知机制的认识, 而且必将有助于提高语音合成、语音识别以及自然语言理解的效率。

全文: [2005_2.pdf](#)

— 上一章 目录 下一章