

题 目		作 者
话语权力在两种文化中的结构与功能——中西古典修辞学中说服三要素比较		樊明明
期刊名	日 期	主题词
外语学刊	1999第3期	说服, ethos, pathos, logos

文 摘

亚里士多德在《修辞学》中将演说说服三要素归纳为ethos, pathos与logos; 中国先秦诸子就游说说服活动也有大量精辟的见解。用现代的观念和术语来概括即话语权利, 通过语言表述作用于他人的活动。对比中西古典修辞学有关此问题的论述, 可以使我们透过说服这一修辞活动, 寻求到两者哲学和文化层次上更深一层的内涵。