



[首页](#) [学生考研](#) [学院概况](#) [人才培养](#) [科学研究](#) [社会服务](#) [群体竞训](#) [党群建设](#) [学生管理](#) [招生就业](#) [管理制度](#) [校友之窗](#)

[下载专区](#) [教学科研](#)

[» 首页](#) [» 学院概况](#) [» 师资队伍](#) [» 正文](#)

陈保学副教授

[作者: 佚名 出自: 发表时间: 2015-06-19 点击: 1010]

陈保学，汉族，1980年12月出生，山东济宁人，中共党员，硕士研究生，副教授。研究方向:武术与民族传统体育，主要担任课程《武术》《社会体育导论》《大学体育》，武术套路国家一级裁判、武术教练员。

主持课题:

《文旅融合背景下沅江中游特色龙舟赛事景观设计研究》，湖南省社会科学成果评审委员会课题，2020；

《新中国70年湖南省学校武术教育发展历程与基本经验研究》，湖南省教育规划课题，省级，2019.6；

《怀化市龙舟赛事安全事故调查与风险防范对策研究》，怀化市社科评审委员会，市厅级，2019.6；

《新时代中国武术和平精神及其价值研究》，湖南省和平文化研究基地，省级平台，2018.9。

参与课题:

《少数民族节事中体育存在形态及其创新发展研究》国家社会科学基金项目18BTY130，国家级，2018，第三；

《新时代少数民族体育文化服务区域社会“强起来”的路径研究》国家社会科学基金项目18XTY012，国家级，2018，第三。

发表论文：

[1]中国武术“以身为美”的理论建构与解构[J].体育学研究,2020,34(02):87-94.

[2]论中国武术的“守正”与“创新”[J].体育文化导刊,2020(03):73-77.

[3]怀化学院民族传统体育微课建设[J].怀化学院学报,2019,38(11):89-93.

[4]从节事记忆到身体返乡——基于沅江燕尾龙舟的民间认知研究[J].原生态民族化学刊,2019,11(05):23-31.

[5]中国武术美学精神论略[J].上海体育学院学报,2019,43(02):103-110.

[6]中国武术生命美学历程及其新时代使命研究[J].沈阳体育学院学报,2019,38(01):136-144.

[7]武术文化在青少年群体中的推广研究[J].中华武术(研究),2018,7(12):25-27.

[8]一条龙舟的家国情怀[N].中国社会科学报,2018-10-11(008).

[9]新时代“文化自信”与中国武术的“再出发”[J].北京体育大学学报,2018,41(08):9-16.

论文获奖：

《沅江流域民族民间体育传承与发展研究——以芷江侗族肇龙为例》，科研成果，全国民族体育学术研讨会二等奖，全国民族体育学术研讨会，国家级，2016.6，第一。

《端午返乡行动的民间认知研究——基于沅江龙舟竞渡的社会学考查》，科研成果，第十一届全国体育科学大会墙报交流，全

国体育科学大会，国家级， 2019.11， 第一。

《从节事记忆到身体返乡——基于沅江燕尾龙舟的民间认知研究》，科研成果，湖南省社会科学学会2019年学术年会一等奖，湖南省社科联、湖南省社会学学会，省级， 2019.11， 第一。

竞赛荣誉

2015和2016年带队全国大学生空手道锦标赛均获金牌；

2016到2018年带队获得湖南省大学生运动会武术比赛均获得金牌；

2019年湖南省青少年武术锦标赛获得优秀裁判员；

2019校级青年骨干教师；

2020年首届论剑天下武术网络大赛获得一等奖。

文章录入: admin | 责任编辑: admin

上一篇文章: 黎细凤讲师

下一篇文章: 权翠讲师

Copyright © 2015 体育学院|tyxy.hhtc.edu.cn All Rights Reserved

建议使用1024*768分辨率及IE6.0以上浏览器浏览本站

==== 友情链接 ====

