

主编特邀

失歌症者对音乐和言语音高的加工

蒋存梅, 杨玉芳

(¹上海师范大学音乐学院, 上海, 200234) (²中国科学院心理研究所, 北京, 100101)

收稿日期 2011-11-15 修回日期 网络版发布日期 2012-1-10 接受日期

摘要 音高是音乐和言语领域中的一个重要维度。失歌症是一种对音乐音高加工的障碍。探讨失歌症者对音乐和言语音高的加工有助于揭示音乐和言语音高加工是否共享特定的认知和神经机制。已有研究表明, 失歌症者对音乐音高加工存在障碍, 这种音高障碍在一定程度上影响到言语音高加工。同时, 声调语言背景无法弥补失歌症者的音高障碍。这些研究结果支持了资源-共享框架(resource-sharing framework), 即音乐和语言共享特定的认知和神经机制(Patel, 2003, 2008, in press), 并可能在一定程度上为失语症临床治疗提供借鉴。

关键词 [先天失歌症](#) [音高障碍](#) [音乐](#) [言语](#) [音高加工](#)

分类号

DOI:

对应的英文版文章: [120201](#)

通讯作者:

杨玉芳 yangyf@psych.ac.cn

作者个人主页: 蒋存梅; 杨玉芳

扩展功能

本文信息

- ▶ [Supporting info](#)
- ▶ [PDF \(188KB\)](#)
- ▶ [\[HTML全文\] \(0KB\)](#)
- ▶ [参考文献\[PDF\]](#)
- ▶ [参考文献](#)

服务与反馈

- ▶ [把本文推荐给朋友](#)
- ▶ [加入我的书架](#)
- ▶ [加入引用管理器](#)
- ▶ [引用本文](#)
- ▶ [Email Alert](#)

相关信息

- ▶ [本刊中包含“先天失歌症”的相关文章](#)
- ▶ 本文作者相关文章
 - [蒋存梅](#)
 - [杨玉芳](#)