

中国文学中的思维模式和实化色彩

毛志成

()

中图分类号:

摘要: 人类认识世界、变革世界的出发点和归宿,都包含着人类自身的功利意识,这一点没有东西方差别。想在这种意识的有无上来划定民族差异、地区差异,从而定优劣、定清浊,这种奢意是无价值的。但是,差别还是有的,这就是功利意识本身所取的形态。以内陆式农业经济为主体经济形态的中国,由于这种经济形态所表现出的生产方式、交换方式、消费方式都带有鲜明的简易性、直朴性、疏淡性,反映出的意识活动、思维模式也必然显示出浅近性、直捷性。

关键词:

 [阅读文章\(pdf\)](#)

关闭本页