

青少年假想观众和个人神话观念的研究述评

郭菲, 雷雳

首都师范大学心理系, 北京 100089

收稿日期 2005-9-29 修回日期 网络版发布日期 接受日期

摘要 该文介绍了青春期特殊的心理特点——假想观众和个人神化的概念和不同的理论模型, 对这些模型相关的实证研究进行了回顾, 总结了这两个观念和青少年心理发展某些关系(分离个性化过程、冒险行为和抑郁等)的研究, 从理论基础、测量工具等角度探索了目前研究存在的问题, 以及目前研究结果相互矛盾的原因, 最后从概念界定、文化差异等方面分析了今后研究的方向

关键词 [青少年](#) [自我中心](#) [假想观众](#) [个人神话](#)

分类号 [B844](#)

DOI:

对应的英文版文章: [060612](#)

通讯作者:

雷雳 dr.leili@china.com

作者个人主页: 郭菲; 雷雳

扩展功能

本文信息

▶ [Supporting info](#)

▶ [PDF \(782KB\)](#)

▶ [\[HTML全文\]\(0KB\)](#)

▶ [参考文献\[PDF\]](#)

▶ [参考文献](#)

服务与反馈

▶ [把本文推荐给朋友](#)

▶ [加入我的书架](#)

▶ [加入引用管理器](#)

▶ [引用本文](#)

▶ [Email Alert](#)

▶ [文章反馈](#)

▶ [浏览反馈信息](#)

相关信息

▶ [本刊中 包含“青少年”的 相关文章](#)

▶ 本文作者相关文章

· [郭菲](#)

· [雷雳](#)