



学科导航4.0暨统一检索解决方案研讨会

北京舞蹈学院中国民间舞系硕士生导师韩萍副教授（图）

<http://www.fristlight.cn> 2005-06-22

[作者] 北京舞蹈学院

[单位] 北京舞蹈学院

[摘要] 韩萍，艺术家。北京舞蹈学院中国民族民间舞系副主任，副教授，硕士生导师。1995年参加《中国民间舞》编写，独立完成《山东胶州秧歌》初级训练教材部分，由江苏省出版社发行。1997年论文《论民间舞课堂教学应始终贯穿“情”》（节选），收在《论中国民间舞艺术》中，由山东友谊出版社出版。1999年参与编写由上海音乐出版社出版发行的《中国艺术教育大系·舞蹈卷·中国民间舞教材与教法》，负责藏族、蒙古族的女班教材。1984年创作剧目《盐湖的早晨》、《哈族人民的心愿》。1984年 参加青海省舞蹈比赛，获个人优秀表演奖。创作剧目《盐湖的早晨》、《哈族人民的心愿》，分别获创作一、三等奖。

[关键词] 艺术家;主任;北京舞蹈学院;中国民族民间舞



韩萍，艺术家。学历：大学本科职称：副教授单位：北京舞蹈学院中国民族民间舞系
职务：北京舞蹈学院中国民族民间舞系副主任。 艺术经历： 1972年-1985年 青海省柴达木歌舞团担任演员。 1985年-1987年 青海省艺术学校任舞蹈教师。 1987年-1991年 北京舞蹈学院中国民间舞系学习 1991年至今 北京舞蹈学院中国民间舞系任教。 2002-今 北京舞蹈学院中国民间舞系硕士生导师著作、论文发表、教学研究情况： 1995年 参加《中国民间舞》编写，独立完成《山东胶州秧歌》初级训练教材部分，由江苏省出版社发行。 1997年 论文《论民间舞课堂教学应始终贯穿“情”》（节选），收在《论中国民间舞艺术》中，由山东友谊出版社出版。 1999年 参与编写由上海音乐出版社出版发行的《中国艺术教育大系·舞蹈卷·中国民间舞教材与教法》，负责藏族、蒙古族的女班教材。剧目创作情况： 1984年 创作剧目《盐湖的早晨》、《哈族人民的心愿》。 1998年 为庆祝厄里特里亚“国庆七周年”编排舞蹈《快乐的拍手舞》、《花》。国内、国际交流情况： 1997年 作为援外专家赴厄里特里亚策划编导了庆祝“厄国国庆七周年”大型演出，获得厄国政府及使馆、文化部的高度赞扬。 1984年 参加青海省舞蹈比赛，获个人优秀表演奖。创作剧目《盐湖的早晨》、《哈族人民的心愿》，分别获创作一、三等奖。

[我要入编](#) | [本站介绍](#) | [网站地图](#) | [京ICP证030426号](#) | [公司介绍](#) | [联系方式](#) | [我要投稿](#)

北京雷速科技有限公司 Copyright © 2003-2008 Email: leisun@fristlight.cn

