



## ➤ 阅读文章

### 校园文化建设的理性思考和实践探索

[日期: 2005-06-20]

来源: 作者: 陈耀平

[字体: 大 中 小]

校园文化是学校精神文明和物质文明的总称,是师生共建、共享的一种精神氛围。它对青少年学生的身心健康成长具有促进、导向、约束、规范和教育的功能。它直接或间接地影响着学校师生的思想观念、道德品质,心理人格、生活方式、知识技能、行为习惯等,对师生素质的全面提高起到潜移默化的作用。

#### 一、校园文化建设的重要

苏霍姆林斯基说过:“对周围世界的美感能陶冶学生的情操,使他们变得高尚文雅”。我们认为,校园文化是以人为本,以学生为主体,以课外文化活动为主要内容,以校园为主要空间,以校园精神为主要特征的一种群体文化。它是一所学校全体师生员工精神面貌的外在表现,是全体师生信念、气质、气魄、思维方式、学习工作方式、价值观念的外在反映,也是学校培养目标的外化。优美、高雅的校园环境有利于老师的教育教学和学生学习成长,有利于学生素质的培养和提高。要相信学校环境无时无刻不在对学生们发表演说,而且学生们确实会注意它,在不知不觉中接受其熏陶和影响。因此,优化育人环境不仅仅是一种管理,更应该说它是培养人才的重要手段之一。

改革和发展的今天,存在着不少的消极因素和腐败现象。社会是绚丽多彩,雅俗并存的,许多不利于青少年学生成长的负面文化,正在影响着身心尚未成熟的他们。这就要求我们教育者根据教育培养目标,优化校园文化,构建一个优良的适合青少年学生健康成长的校园环境,以抵制社会负

面文化的冲击，并对社会大环境施加积极的影响。

## 二、校园文化建设的内容和方法

### 1、加强物质文明建设，美化校园环境

“环境育人”已是教育界尽人皆知的教育信条。我们的教育应当使校园的每一堵墙都说话，校园的一处一境都要给人以人性化的体贴和美好的心灵感受。校园布局，建筑装饰，教学设施，环境卫生等都直接反映着学校的办学水平和育人理念。因此，我们从创建优美校园为主要内容的物质文化入手，建设校园文化。

第一，建设了以“三个面向”为主导思想的文化墙。内容涵盖了“三个面向”、“胸怀祖国，放眼世界”，《中学生守则》，《中学生日常行为规范》和校训。文化墙代表着师生的共同意志，体现出“四性”。一是科学性。做到整体规化，合理布局；二是教育性。文化墙渗透着思想教育成份，寓德育于物质文化建设中；三是艺术性。精心设计，严密组织，使内容与形式完美结合，富有艺术意味，给人以美的享受；四是经济性。文化墙建设因地制宜，考虑到经济实用。

第二，校园环境建设做到“四化”。即绿化、美化、净化、静化。充分利用校园空间植树、栽花、种草，聘有专人管理。在环境点缀上体现出全体师生的共同思想，共同情感，共同审美观。如校园板报，内容形式多样，办公室、教室布置体现出学习氛围，名言警句、标示设置合理，尽量保持校园环境洁净，并把好校门关，保证学校免受外来干扰。

第三，校园环境建设调动了广大师生员工积极性。大件学校负责，小件自己能办的由师生自己动手完成，如教室、办公室的布置，环境卫生等。通过师生的共同努力创造了一个优美的校园环境。

### 2、加强制度文化建设，强化管理机制

俗语说：没有规矩，无以成方圆。建立规范有序的管理机制，是维系学校正常秩序的必不可少的保障机制，是搞好校园文化建设，实现教育目标的必要保证。我们强调的是：“晓之以理，动之以情，约之以规”。教育和管理是互为表里的。实践证明，严格的校规校纪，可以促进良好的校风、学风的形成。我们狠抓“教风”、“师德”及各种规章制度的管理工作和值周、集会等各项集体组织的活动。这些制度方面的校园文化，对全体教职工来说，既有一定意义上的强制性和约束力，又有强大的号召性和感召力，它以文字、条约的形式出现在教职工面前，实际上就形成了人们在教育教学实践中的“好与坏”，“对与错”，“是与非”的检验标准，它对教师良好品德的塑造和正确习惯的养成起着导向作用。

为了保证制度的贯彻执行，学校建立了一个完善的管理网络。如学校德育工作，成立了党支部书记挂帅，主管校长负责，工会主席、政教处主任、团委书记、学生会辅导教师、年级组长、班主任参与的德育工作领导小组。实行“四线”管理，即：“党支部——工会——政教处——团委”一条线，主管师生政治学习，组织师生开展各项政治活动和社会实践活动；“主管校长——政教处主任——年级组长——班主任——值周教师”一条线，主要管理师生的一日生活制度，贯彻落实师德规范和《中学生日常行为规范》；“校团委——学生会——团支部——班委会——各班值日生”一条线，负责日常行为规范的自查自纠和自我服务与管理工作；“校长室——政教处——派出所——学生家长”一条线，主要负责学校、社会、家庭“三结合”及安全教育。有了德育工作管理网络，才能保证德育管理制度的落实。

### 3、加强课余文化建设，丰富校园生活

课余文化活动是校园文化建设的主要内容，学校培养目标是培养大批有文化、有能力、身体健康、人格健全的创新型人才。相对课堂教学而言，课余文化活动更能充分地发扬学生个性，让学生施展才华。通过各种活动使学生身临其境，发展兴趣与爱好，发挥特长，挖掘学生个体潜在能力，

让学生自我认识，自我评价，克服心理学障碍，增强自信心和成功感。同时，在帮助学生认识社会，探索人生，展示自我，陶冶情操，形成良好的品德等方面有着积极的作用。

我校在组织课余文化活动中做到了以下几点：一是遵循自主性，实践性，发展性，教育性的原则，成立课外活动小组。如业余团校、学科兴趣小组、田径队、篮球队、美术组等，由老师进行辅导，以提高学生技能水平。二是课外活动内容形式多样化，既有思想性的演讲比赛，知识性的学科知识竞赛，安全、普法、健康教育讲座，又有娱乐性的体育比赛，例行的春季篮球赛，秋季田径运动会，五一、元旦文艺晚会。也有实践性的社会调查，勤工俭学，军训等。

#### 4、加强舆论文化建设，形成优良校风

集体是一个熔炉，能把生铁炼成钢，也可能是一个染缸，给尚未成熟的青少年带来负面影响。学生在集体中，思想和行为容易受到制约和同化，心理学上称之为“从众心理”。因此，学校要重视舆论文化的建设，真正做到“以正确舆论引导人”，培养正确的集体舆论。我们从以下几个方面入手。

首先，加强政治理论学习，注重学生的养成教育。通过晚、集会组织学生学习政治文件，法规制度，道德修养等文章，提高学生的思想认识水平和明辨是非的能力，树立正确的世界观、人生观、价值观，帮助学生形成良好的道德认知。

其次，加强尊师爱校教育，培养学生的母校意识。向学生讲述学校光辉的历史，我校设有校史展览室，设计有校徽、校旗、校歌，统一了校服。这些无形中提高了学校在学生心目中的地位，使学生生出强烈的荣誉感、自豪感和热爱母校的情思，从而产生凝聚力，形成学校团结奋进的精神。

第三，学校根据社会发展趋势及自身的实际情况、办学特点，提出了奋斗目标，各班相应地制定班级奋斗目标，并开展“争先创优”活动，争先进个人，先进集体，先进学校，优异成绩，优美

环境等。

第四、强化学校“三风”建设。学校“三风”即领导作风，教师教风，学生的学风。首先领导的作风是关键，在学校各项工作及执行各项规章制度中发挥好模范带头作用。其次狠抓了教师在学生中的表率作用，要求教师从精神风貌、道德修养、工作作风、学识水平到仪表风度、言谈举止、作息时间上都应起到为人师表的作用。这样，教师有高尚的事业心、责任感和无私奉献的敬业精神，学生有远大的理想，勤奋读书，立志成才。整个校园充满着浓厚的积极向上的文化氛围。

第五、开展各种有益健康的活动。如资助贫困学生捐资活动，升旗仪式，国旗下讲话等培养正确的舆论。

第六、清除校园文化垃圾，净化校园周边环境。《保康二中学生教育管理手册》明文禁止传阅不健康的书报杂志，禁止唱不健康的歌曲。要求讲普通话，用规范字。结合当地政府综治办、派出所反复整治校园周边环境，消除消极文化的影响。

第七、抓好宣传阵地，充分发挥校园广播、电视、黑板报、阅报栏、宣传橱窗、图书阅览室、名人名言、警示牌的作用，大张旗鼓地表扬好人好事，批评错误的思想行为，抑制歪风邪气，树立正确的舆论。通过上述种种办法，使整个学校到处充满正确的舆论气氛，从而促进优良校风的形成。

## 5、创造和谐的人际关系，优化人际环境

校园人际关系包括师生关系，学生之间关系，教师人际关系三部分。师生关系是教育过程中最基本的校园人际关系，它无时无刻不在影响着教育过程和结果，有道是：亲其师，才会信其道。师生人际关系的改善关键在教师。其一，教师教育观念的转变，角色的转换是确立良好师生关系的前提。提高教师的修养，热爱学生，尊重学生，有科学的、发展的、人性化眼光看待学生是条件。其





中国现代学校制度

电话：021-64924065-8305

投稿Email：336699ww@sina.com

主办：上海市闵行区教育局 承办：《现代学校》编辑部

沪ICP备05039645号