

学生媒体发展路径探析

韩波

(宁波大学 校长办公室, 浙江 宁波 315211)

摘要:通过对高校学生媒体现状的分析,探讨了学生媒体在构建和谐校园中应向补充校园主流媒体、促进校园舆情信息畅通、发挥育人功能等方向努力,可以采取加强角色意识、构建“和而不同”的校园媒体氛围等措施引导学生媒体有效建立科学管理模式,充分发挥其在和谐校园建设中的作用。

关键词:学生媒体; 发展路径; 和谐校园

中图分类号: G643.1 **文献标识码:** A **文章编号:** 11008 - 0627 (2009) 04 - 0108 - 04

媒体是承载信息的载体,在高校校园媒体中,有主流媒体和非主流媒体之分。主流媒体一般是指在党委宣传部、学工部等直接领导下的机关媒体,担负着发挥思想政治工作主阵地的重要任务。非主流媒体是高校其他组织创办的媒体,其中学生媒体是其重要组成。学生媒体由学生自主成立、以学校的广大师生为主要传播对象,不以盈利为目的的非商业化的媒介形式。主要包括由学生自主创办的刊物、校园广播、校园网络、宣传橱窗、有线电视等等。它是及时反映学生学习生活和思想状况、宣传先进文化、关注学校热点、促进师生间交流的有效载体。

一、高校学生媒体的作用

学生媒体是高校校园媒体中不可缺少的一部分,虽然与高校主流媒体相比,在新闻的专业性、宣传的倾向性、受众的接近性等方面都存在一定的差距,但其能对主流媒体进行有益的补充。

1. 有助于校园主流媒体开展德育工作。学生媒体源自学生,能敏锐捕捉学生的聚焦视点,及时把握学生思想变化的新特点,是校园主流媒体的有益补充。尤其重要的是,由学生媒体自发倡导的教育内容和宣传方式更能引起普通学生的共鸣,确保学生德育宣传教育的实效性。

2. 有助于校园舆情信息畅通。构建和谐校园要求学校内部各种要素处于一种相互依存、相互协调、相互促进的态势。著名传播学家施拉姆曾说:“有效的信息传播可以对经济社会发展做出贡献,可以加速社会变革的进程,也可以减缓变革中的困难和痛苦。”^[1]校本管理的有关研究也指出“有效的信息交流对学校管理效能的提高起到很重要的作用”。^[2]开放和谐的校园需要多种形式的能使舆情信息畅达,实现师生话语权和知情权的沟通平台,而学生媒体的特殊身份使其在实现师生间、学生间的流畅沟通中具有一定优势。

3. 有助于实现高校的育人功能。通过在学生媒体的锻炼,相关学生不仅掌握了新闻业务知识和技能,而且在工作实践中逐步树立起正确的人生观和价值观,促进自身综合素质和能力的提高。^[3]

二、高校学生媒体发展现状

当前,学生媒体的存在初步实现了发展、拓宽校园宣传渠道的目标,但是,随着社会的变化和高等教育的不断发展,随着青年学生主体意识的不断加强,学生媒体的外部环境和内在功能或多或少发生了一些变化,部分学生媒体面临着发展瓶颈和现实困扰,主要体现在以下几个方面:

(一) 学生媒体逐步成为“传声筒”

学生媒体是校园公共领域的重要组成部分,它既是报道校园动态和学校政策的信息平台,又是

收稿日期: 2009 - 02 - 10

基金项目: 宁波大学 2007 年度校级科研项目 (XS0719001)。

作者简介: 韩波 (1978 -), 女, 浙江宁波人, 宁波大学校长办公室讲师。

师生自由发表对校园动态评价和批评的舆论平台。在高校，一般存在多个学生媒体组织，这些学生媒体组织又分别有着各自的传媒载体，如刊物、校园广播、网络等等。但是很多学生媒体都侧重于报道校园动态和学校政策，对于同学身边发生的趣事、难事往往熟视无睹。笔者调研了在甬高校宁波大学、浙江大学宁波理工学院、宁波工程学院、浙江万里学院等6所高校的12个学生媒体组织，发现学生媒体往往热衷于报道诸如学校开展了演讲赛、某支部举办特色团日等内容，并且在报道中常常平铺直叙，缺少对新闻的深入思考，比如只报道支部团日活动，从不思考当前团日活动中存在的问题。相同的角色定位、单一平淡的内容、千篇一律的形式导致各个学生媒体丧失了自身的独特个性，沦为了照搬会议新闻、活动信息的无思想的“传声筒”，这直接导致师生对学生媒体关注度的下降，从而流失了大批的受众，导致其在打造校园舆论平台中的作用微乎其微。

（二）学生媒体影响力日趋减弱

校园媒体面对的受众是一群高素质的读者群体，他们受教育程度高、有专业背景，同时接触网络频繁，接收信息渠道非常广泛。对于这些受众而言，如果学生媒体所提供的信息是陈旧并且粗浅的，那么他们就不会关注。而事实上，很多学生媒体缺少新闻的敏感性，他们并不知道该如何引导大学生的视线，他们也写新闻，但影响力甚为微小；尤其是部分以纸质形式存在的学生媒体，因为资金原因，为了节省开支，只能压缩刊物的出版量，延长刊物的出版周期，结果成了小范围的“内部刊物”。如宁波大学最大的学生媒体组织——宁波大学学生记者团，该学生组织的刊物《校园多棱镜》因为资金问题，每学期只刊出一期，且每期只印刷2000至3000册，该校有师生近3万人，除去用于存档、校外交流的份数，在半年时间里，只有6%~10%的师生能阅读到这一刊物，其覆盖比例很小，严重影响其传播效果。

（三）学生媒体“个人化”倾向严重

笔者在调研中发现，众多学生媒体认为其之所以发展缓慢，与学校对学生媒体新闻自由度的限制密切相关。新闻自由，在一般意义上是指参与新闻活动的人的自主性和不受限制性。在学生媒体看来，如果他们能够按照自己的意志参与新闻活动，就是自由的新闻活动；如果相反，就是不自由。事实上，对于任何一个新闻媒体来说，追求新闻自由，就意味着必须承担相应的社会责任，这样的自由才是真正的自由，学生媒体也不例外。然而，我们身边的学生媒体却不知道如何正确把握自身的新闻自由，不知道用理性的眼光审视新闻现象。他们往往把“个性化”理解成“个人化”，把实现“个人主义”等同于实现“新闻自由”，因而常以主观性语言来引导受众，使受众对新闻事件的评判持有与学生媒体相同的观点，他们以为这样达到了“新闻自由”，却不知道在这种传播活动中，受众被动地接受了学生媒体的操控，其个体意识受到了限制，事实上陷入的是“伪自由”。

（四）学生媒体组织缺少稳定的发展基石

学生媒体组织作为学生组织的一种，其不可避免的存在众多学生组织共同的难题：其一是人员组成的不稳定，学生媒体工作者作为在校大学生，一般都没有相关的工作经验。当一批学生能够胜任工作的时候，便因为毕业等原因无法再担任相关工作。人员更替的频繁使学生媒体时时处于一种不平衡的状态，一方面需要成熟稳定的新闻质量，另一方面急需时间对新员进行磨练与培养。其二，一些学生媒体管理体制不健全，有的甚至出现无组织、无纪律的现象，同学想做就做，不想做就走，没有任何团体意识和团体责任感。其三，资金不足，领导重视不够。资金是学生媒体遇到的一大瓶颈，大多数学生媒体的主要资金来源于学校学生活动经费，本来就额度有限，而学生媒体作为其中一项，所获得的资金少之又少，不少学生媒体要拍照没有相机，要排版没有电脑，要扩大刊物出版量没经费……资金不足严重影响着学生媒体工作的正常开展，甚至导致部分工作终止。

三、学生媒体发展的有效路径

和谐校园建设需要学生媒体的积极参与，而这一工作也对学生媒体提出了新要求。在新的挑战面前，如何加强学生媒体对和谐校园建设的舆论引导能力，如何科学管理学生媒体，充分发挥学生

媒体在构建和谐校园中的作用,形成一个优势互补、协调发展的学生媒体是一个值得思考的问题。

(一) 学生媒体应明确自身的角色定位

当代社会接收信息渠道越来越广泛,到处都充斥着海量的资讯。学生媒体不仅要引导大学生的视线,帮助其在海量的资讯中找到真正有意义和价值的信息,还要在粗浅的阅读材料中拔高层次、深化意义,这就首先需要自身进行科学定位。

1. 处理好不同性质的学生媒体间分工与合作关系。校内事务、校内新闻是校园各种媒体的重要新闻线索和信息来源,面对这些内容,校园中各种学生媒体不能照搬会议新闻、活动信息,而应根据自身特点找到准确定位。网络媒体与校园广播台应发挥这两种媒体迅速、快捷的特性,保证新闻的时效性,使报道有新鲜度,同时,网络媒体也应利用网络的互动功能,及时做好信息的反馈工作;纸质媒体与校园电视台因刊物的出版与节目的制作需要一定周期,故而在报道中不应只局限于事件本身,而必须把新闻做深、做透,挖掘新闻背后的发生、发展过程,强调新闻策划和事件的连贯性思考,注意对大学生的理性引导,避免就事论事或空发议论。

对于学生媒体来说,及时迅速地报道校内事务、校内新闻并不是一件难事,而要深入地挖掘新闻背后的内涵却不容易,这需要学生媒体工作者超越一般学生的思考层面。因此,学生媒体要明确自己肩上的重担,以高标准来要求自己,不断提高业务水平。只有这样,才有可能摆脱成为“传声筒”的现状。

2. 做好学生的“代言人”,不断扩大影响力。舆情信息畅通是和谐校园建设的要求之一。在传媒大众化的时代,已无法通过“围”和“堵”的方式来处理危机事件,只能通过交流和沟通来进行“疏导”,否则只会导致传闻四起,进一步加深危机,这在高校也是如此。要使校园内舆情信息畅通,就要架设起学校与学生间的沟通桥梁,及时传递学校决策、了解学生意愿,营造校园和谐氛围。以往的宣传是单向信息输出,对受众的反应考虑较少,强调的是让受众接受自己的观点,当前新的沟通方式应该是双向互动式的,学生媒体不仅要做好学校党政的“耳目”和“喉舌”,为学校提供客观及时的信息,传达学校的各项工作,也要做好普通学生的“代言人”,倾听学生呼声,做深、做细、做实学生工作,及时反馈学生的思想动态,理顺情绪,合理、合法、合情地化解矛盾,凝聚人心。在和谐校园的建设中,今天的学生媒体就是要开辟这样一个公共的传媒领域,让各方面的利益诉求在一个开放的环境中得到充分的表达和关注,从而扩大自身影响力。^[4]

3. 注重培养,提高学生媒体工作者的敏锐度和使命感。当前,不少学生媒体队伍因缺少敏锐度而流于庸俗,因丧失使命感而丧失生命力。因此,培养学生媒体队伍的敏锐度和使命感是高校新闻专业教师和学生工作者所应该努力的方向,只有这样,学生媒体才能用理智代替情感,将偏激化为冷静,能够揣着一颗公正的心去发现、抓住热点问题,而不是以狭隘的目光使新闻报道充满了“个人化”色彩。

4. 规范管理,多渠道筹措资源。良性的运行机制,规范的管理方法是学生媒体组织实现科学发展的制度保障。高校学生媒体组织的建设实际上是人力资源管理的问题,从人力资源管理理论角度来说,学生媒体组织应建立起引导机制、激励机制、约束机制和竞争机制^[5],加强组织文化的建设,使自身具有更强的吸引力和凝聚力。此外,针对学生媒体组织资源匮乏问题,一方面学校可通过设立相关专项经费,重点扶持优秀的学生媒体组织;另一方面,学生媒体组织不能坐等学校的经费,而要学着全方位地获取社会资源,加强对外宣传包装力度,引进国外学生组织商业化运作机制,募集社会资金,推进组织的进一步发展。

(二) 高校应努力构建“和而不同”的校园媒体氛围

大学校园是百家争鸣、百花齐放的地方。在这里,各种不同的思想和观点在交流与碰撞,各种真伪在争辩与交锋,就是在这样的宽松环境下,历史上很多著名的思想和真理在大学中产生。因此,“和而不同”是高校校园媒体应共同追求的理想境界。

1. 高校应给予学生媒体足够的伸展空间,使其能发出不同的声音。对于一些校园主流媒体来说,报道学校的新举措、新成绩往往是最核心的内容,这本无可厚非,但一些学生媒体也“克隆”了相同的内容,重复着主流媒体的视角。如果校园各种媒体里都是这些报道的话,那么其实只展现了校园其中一个角落。对于一所高校来说,这样的媒体状况将使师生丧失知情权、参与权、监督权和建议权,无法合理地化解矛盾、化解冲突,引导高校健康发展。所以,高校要构建“和而不同”的校园媒体氛围,就应包容各种学生媒体不同声音。

2. 高校应加强对学生媒体的培训,使其能坚持正确的舆论导向。高校培训学生媒体既是培养、提高学生综合素质的需要,也是为宣传思想工作战线再添生力军。因此在培养过程中要加强对其进行有关党的方针、政策方面的培训,使其坚持正确的舆论导向;加强对其理论修养的培训,使其能用科学理论深入分析当前学生思想政治领域存在的各种问题;加强对其写作能力的培训,教会他们如何发现新闻、写新闻,鼓励他们多出作品、多出精品,在校园中形成正确的舆论导向。和谐的舆论环境,既是构建和谐校园的内容,也是实现校园和谐的保障。

3. 高校应整合所有的媒体资源,建立起校园新闻发言人制度。长期以来,由于高校欠缺高效的沟通机制,造成信息发布往往“言”出多门、口径不一,这不利于客观准确地报道高校发生的新闻事件和发展状况,影响宣传效果和高校良好社会形象的树立。新闻发言人制度发轫于政府公关的需要,在高校引进新闻发言人制度,对内可以满足师生的知情权,对外则是提升高校形象,加强社会对高校的正向认识。新闻发言人制度建立后,高校要通过定期举行新闻发布会,向校内外新闻媒体、师生员工和社会公众展现透明的高校工作。在此过程中,学生媒体应切实维护高校新闻发言人制度的实施,在学校重大事件和活动的发生时,保证重要的新闻信息通过及时、客观、准确、稳妥、有序的新闻信息渠道发布到校内外,树立高校在师生及社会公众中的良好形象,增加高校的公信力。

参考文献

- [1] 张隆栋. 大众传播学总论[M]. 北京:中国人民大学出版社, 1993: 296.
- [2] 刘杰. 一种可以借鉴的学生组织管理模式[J]. 文教资料, 2007(4): 81~83.
- [3] 杨维东. 发挥学生记者在新形势下高校宣传思想工作中的作用[J]. 经济师, 2006(1): 10~11.
- [4] 王欣, 张慧琴, 赵义. 高校学生记者在构建和谐校园中的作用[J]. 青年记者, 2007(2): 74~76.
- [5] 苟国旗. 高校学生组织建设的几点思考[J]. 西华师范大学学报: 社会科学版, 2005(5): 123~125.

Upon the Approaches toward Students' Media Development

HAN Bo

(Presidential Office, Ningbo University, Ningbo 315211, China)

Abstract: The article, based on analysis of the status quo of university students' media, explores the approaches toward students' media development that serves as a supplement of mainstay media, a smooth information channel, and a personnel cultivating function to promote the building of a harmonious campus. It proposes that the role consciousness and varied but harmonized atmosphere of the campus media be strengthened to establish an effective scientific management model and give full play to the harmonious campus construction.

Key words: student media; development approach; harmonious campus

(责任编辑 赵蔚)