学科导航4.0暨统一检索解决方案研讨会

中国国家话剧院国家一级舞美设计薛殿杰(图)

http://www.fristlight.cn

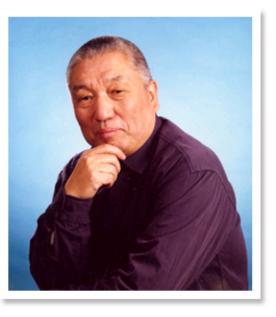
2007-04-03

[作者]中国国家话剧院

[单位]中国国家话剧院

[摘要] 薛殿杰,1962年毕业于德国德累斯顿美术学院舞台美术系。国家一级舞台美术设计,中国美术家协会会员,中国舞台美术学会名 誉会长,中央戏剧学院客座教授,曾任第二、三届中国舞台美术学会会长兼国际舞美组织(OISTAT)中国中心主席、中央实验话剧院副 院长。四十多年来,设计作品包括话剧、戏曲、歌剧、舞剧等七十余部。代表作品有《阿Q正传》、《伽俐略传》、《和氏璧》、《死无 葬身之地》、《生死场》、《程婴救孤》等。

[关键词] 中国国家话剧院;舞台美术;话剧;戏曲;歌剧



薛殿杰,1962年毕业于德国德累斯顿美术学院舞台美术系。国家一级舞台美术设计, 中国美术家协会会员,中国舞台美术学会名誉会长,中央戏剧学院客座教授,曾任第二、 三届中国舞台美术学会会长兼国际舞美组织(OISTAT)中国中心主席、中央实验话剧院 副院长。四十多年来,设计作品包括话剧、戏曲、歌剧、舞剧等七十余部。代表作品有 《阿O正传》、《伽俐略传》、《和氏璧》、《死无葬身之地》、《生死场》、《程婴救 孤》等。近年来,《死无葬身之地》获得1998年文化部直属院团话剧九十年调演优秀舞美 设计奖,1997年中国舞台美术学会舞美设计奖;《商海搭错船》获文化部第五届文华舞美 设计奖; 《我认识的鬼子兵》获文化部建国五十周年直属院团调演优秀舞美设计奖; 《生 死场》获文化部建国五十周年直属院团调演优秀舞美设计奖、文化部第七届文华大奖舞美 设计奖、1999年中国舞美学会舞美设计奖、第六届中国艺术节剧目大奖:《瓦氏夫人》获 第七届中国戏剧节优秀舞美设计奖; 2003年以资深舞台美术家参加在南京举办的第二届 全国舞台美术展,获突出贡献奖;《程婴救孤》获第七届中国艺术节文华大奖、优秀舞美

设计奖。

我要入编 | 本站介绍 | 网站地图 | 京ICP证030426号 | 公司介绍 | 联系方式 | 我要投稿

北京雷速科技有限公司 Copyright © 2003-2008 Email: leisun@firstlight.cn

