央美研究生毕业作品展开展

2023-05-05 07:20 北京日报
(https://bjrbdzb.bjd.com.cn/bjrb/mobile/2023/20230505/20230505_010/content_20230505_010_7.htm#page9?digital:newspaperBjrb:AP64540b81e4b05339adcd0e05)

来源标题：央美研究生毕业作品展开展

“五一”期间，随着2023中央美院毕业季正式启幕，2023中央美术学院研究生毕业作品展也同期开展。

走进一层展厅，首先映入观众眼帘的是实验艺术与科学艺术学院学生的作品。一件名为《行行无别语》的作品，将跷跷板两端放上行李箱，行李箱由作者妈妈的一根头发丝连接，随着跷跷板的移动，发丝不断拉直又松开，寓意游子的行李箱不论走多远，身后都有家的牵挂。

在雕塑系展区，一件用羊毛制作的雕塑《希望之光》探讨了中国式家庭(http://sdcsgy.qianlong.com/2019/0222/3127352.shtml)关系。一双双托举的大手形成金字塔结构，顶端是稚嫩的小手。雕塑《岛》则以陶土塑造了守岛英雄王继才的日常使用工具，将王继才夫妇在岛上的生活片段诗意地表现出来。

此次研究生毕业作品展参展研究生共490人，其中博士54人，硕士436人，展出作品三千余件，涉及绘画、雕塑、实验艺术、数字艺术、设计、建筑、美术史论、艺术理论等多个领域，展览将展至5月15日。

接下来，2023中央美术学院本科生毕业作品展也将分为两个阶段展出。第一阶段将于5月20日至6月2日开展，展出院系中国画与书法学院、版画系、雕塑系、设计学院、建筑学院、人文学院毕业生作品。第二阶段将于6月7日至6月20日开展，展出院系油画系、壁画系、实验艺术与科技艺术学院、城市设计学院、艺术管理与教育学院、（中法）艺术与设计管理学院毕业生作品。

责任编辑：王大治（QJ0026） 作者：王广燕

北京千龙新闻网络传播有限责任公司版权所有