



- 首页
- 艺术专栏
- 专题互动
- 参考索引

- 返回首页 | 民俗 | 语言 | 宗教 | 文学 | 历史 | 地理 | 环保 | 那达慕 | 医学 | 图片 | 人物 | 蒙古国专题 | 成吉思汗 | 教育 | 旅游 | 蒙古学 | 专题 |
- 返回首页 | 音乐 | 美术 | 电影 | 舞蹈 | 小品 | MTV | 动漫 | 晚会 |
- 返回首页 | 博客 | 论坛 | 爱心 | 相册 | 视频 | 德都蒙古族 | 女性 | 博文 | 咨询 |
- 返回首页 | 草原之旅

最新更新

- 本网站蒙古文版本3月30日正式开通了!
- 蒙古流行音乐2008合集
- 2008年蒙语春节晚会《美丽家园》精彩花絮
- 五彩传说(五彩呼伦贝尔合唱团)
- 电台《文艺在线》节目开通了
- 国际蒙古族长调民歌大赛专题
- 杭盖一支投身蒙古音乐的乐队
- 演员巴音的个人网站开通了!
- 斯琴巴图经典书法作品

<< 返回目录

元上都：让天下俯首99年

2007-6-20

内蒙古晨报报道(记者 海峰 王国柱 郭静)在莽莽苍苍的锡林郭勒大草原上，传说中有一个遍地金莲花的地方，那里便是闻名遐迩的大元帝国的上都所在：“龙冈蟠其阴，滦河经其阳，四山拱卫，佳气葱郁。”在上都城东北十里处“阴阴松林八百里”，一眼望不到边的苍茫壮阔。

6月4日，环内蒙古边界行采访团抵达正蓝旗元上都遗址——金莲川草原，旗委宣传部副部长高家鑫介绍，元上都文化景观申报世界文化遗产的有关材料编写、拍摄、录制、申报工作已全部完成。

★这里，是蒙古民族向龙借的土地

正蓝旗旗委宣传部副部长高家鑫介绍，在国外，上都的知名度是非常之高的。18世纪末，英国著名诗人柯勒瑞吉有一首人所共知的诗篇，诗的开头就提到了元代的上都：“忽必烈汗在上都命令修建一处豪华的离宫别苑。对河要尔甫在那里奔窜，经过了峡谷成千上万，流入不见天日的深渊”。

自从那时起，差不多有点文化修养的英国人都知道“上都”这个名字，“上都”几乎成了“中国”的代名词。

有一个美丽的传说，说“忽必烈向龙借地建城”。元上都的兴建，是当时的一件大事，也是中华龙文化的体现。所以，在民间留下了忽必烈“向龙借地”建城的传说。“相传刘太保 刘秉忠 建都时，因地有龙池，不能干涸，乃奏世祖 忽必烈 当借地于龙，帝从之。是夜三更雷震，龙已飞上矣。明日以土筑成基”。“圣祖 忽必烈 初临建国城，风飞雷动蛰龙惊；月生沧海千山白，日出扶桑万国明。”元朝著名诗人杨允孚：《滦京杂咏》 诗人杨允孚还自注说：“上京 上都 大山，旧传有龙居之。”正是：“鸾舆五月幸龙冈，宣唤新声促晓妆。拨断冰弦秋满眼，塞天云碧草茫茫。”这个龙的神话，与我们中华民族是龙的传人的传说一脉相承。“忽必烈向龙借地建城”的传说，其寓意在于他“采行汉法”，成为了“儒教大宗师”。龙的神话，又说明“刘秉忠选择合适的地点”是一个深山密林、水草丰美的地方。这个“深山密林”就是“卧龙山脉”。卧龙山脉西接阴山山脉，东连大兴安岭，是元上都的大屏障。这“水草丰美”的“水”就是“滦河”和“闪电河”，“草”便是闻名于古今中外的“金莲川”。

★这里，世界为之震撼99年

曾有人说：上都兴则蒙元兴，上都败则蒙元败。上都的兴衰史，就是元朝的兴衰史。

金莲川草原曾经养育过东胡、匈奴、鲜卑、突厥、契丹、女真、蒙古等游牧民族。这些豪侠粗犷的牧人总能在这一片水草丰美的土地上积攒起足够的力量，然后挥刀南下，饮马黄河。而其中最强大的力量就是蒙古族。

公元1251年，一位蒙古英雄把金帐扎到了金莲川，此人就是忽必烈。从此金莲川注定要成为世界的中心。忽必烈在此建立了“金莲川幕府”，广招天下贤士，枕戈待旦，厉兵秣马，图谋霸业。

汉地的城郭、都市对意欲南下的忽必烈的诱惑力是不言而喻的。1256年，忽必烈决心建立固定都城，命手下大将刘秉忠在金莲川选址建立城郭。三年后，也就是1259年，一座“北控大漠，南屏燕蓟”的草原都市已见雏形，定名为开平府。1260年3月，忽必烈在开平登上汗位。

为了进一步南下，1263年，忽必烈在燕京(北京)建都，开始叫中都，后称大都。1264年，忽必烈下诏，改开平为上都，开始了元朝的两都巡幸制。

南宋不堪一击，忽必烈一统天下将成定局。1271年11月，忽必烈在谋士刘秉忠、王磐、徒单公履等人的辅佐下，取《易经》“乾元”之义，正式建国号为“大元”。

忽必烈确定的两都巡幸制在元朝延续了下来。每年农历四五月份，元朝皇帝都会离开大都，走二十几天路到上都避暑。每年九月份，草微黄时，再从上都回到大都。从忽必烈到元顺帝，元朝11位皇帝中，有6位皇帝是在上都登基的。截至1358年，关铎指挥的红巾军取道大同，绕过大都，直接攻打上都。元顺帝弃城而走。胜利后的红巾军一把大火，烧毁了上都。

算起来，作为世界心脏的上都只跳动了99年。

★这里，曾令人叹为观止

历史似乎真的存在着轮回。

1275年5月，著名的意大利旅行家马可·波罗到达元上都，马可·波罗得到元世祖忽必烈信任，在元政府当官17年。在他那本享誉世界的游记中，他对元上都豪华的宫殿进行了这样的描述：“上都是忽必烈大汗所建造的都城，他还用大理石和各种美丽的石头建造了一座宫殿。该宫殿设计精巧，装饰豪华，整个建筑令人叹为观止。”

时隔700多年，环内蒙古边界行采访团来到此地时已经看不到昔日“令人叹为观止”的辉煌上都，但是，当我们站在这片曾经让世界俯首的土地上的时候，看着眼前的古城遗址，我们仍能感受到这座古城昔日的辉煌和雄伟。

★这里，世界将无法忘却

正蓝旗旗委宣传部副部长高家鑫介绍，元上都文化景观申报世界文化遗产的有关材料编写、拍摄、录制、申报工作现已全部完成。

高家鑫告诉记者，1964年，元上都遗址就被列为内蒙古自治区重点文物保护单位；1988年，元上都遗址被国务院定为全国重点文物保护单位；1996年，元上都遗址被列入我国世界文化遗产预备申报清单；2000年开始起草申报文本。元上都遗址是目前国内规模最大、最能完整体现蒙元文化的草原人文历史遗址。

然而当年第24届世界遗产委员会会议的《凯恩斯决议》规定：一国一年只能申报一项世界文化遗产。由于在申遗清单中排名靠后，元上都遗址只能等待。

等待归等待，工作还是要做的。2002年，元上都遗址修复皇城城墙300多米，填平了遗址内牧民建设的所有菜窖、人工渠等设施，并关闭了遗址内通行40多年的公路。

人类文明呈现阶段性不断发展着，每个时代都绽放出不同寻常的灿烂明媚的光彩。十二、十三世纪欧亚大陆刮起的“蒙古旋风”，震撼了整个世界，人类的古文明也经过漫长的探索，走上了一个新的发展阶段。一个强大的统一的开放的蒙元帝国的崛起，使得游牧文化与农耕文化，东方文化与西方文化有了空前广阔范围的深入交流与发展。而今，曾经震撼世界的成吉思汗的冲击波已经远去，可是，我们相信，世界决不会忘记这段蒙古民族给世界带来的震撼。

来源：内蒙古晨报

| [关于我们](#) | [联系方法](#) | [广告服务](#) | [招聘信息](#) | [客户服务](#) | [隐私保护](#) | [帮助中心](#) | [会员注册](#) |

《蒙古文化》网站版权所有 © 2001-2006
电信业务经营许可证 蒙ICP2-4-3-20030030
内蒙古自治区通信管理局 国际联网备案



通信地址：呼和浩特市如意开发区一纬路15号四楼 联系电话：0471-2212983



Google Analytics