

## 失传的夏代《连山易》现身贵州荔波

双击自动滚屏

发布者：信息中心 出版日期：2006-7-5 期数：485 阅读：579次

本报讯（记者 王彦龙）日前，失传已久的夏代易经《连山易》在贵州省荔波县档案局现身。该书共有5本，全部用水族文字书写。经过专家鉴定，该书中所记载的卦象与运算方式与史书中记载的《连山易》运算方法完全一致。同时，通过与其他水书中出现的部分《连山易》对照也完全一致，可以证实该书正是世人认为早已失传的《连山易》。

据水家学会荔波分会会长蒙熙林介绍，《连山易》在水语中被称为“连木桑”，在以前收集到的水书中，曾出现过很多不同于周易的占卜方式，当地水书先生都称之为“连木桑”。此次收集到的这套《连山易》是由当地水书先生谢朝海捐献的，该书在谢朝海家已经传了7代，谢家每代对此书进行一次抄写后，都要将上一套烧掉祭祖。此次捐献的《连山易》是谢朝海先生在60多年前抄写的。

据《周礼》记载，《易经》原有3部，即夏代的《连山易》、商代的《归藏易》和周代的《周易》。其中，连山易是以艮卦开始，艮卦代表山，像山之出云，所以叫《连山易》。由于《连山易》和《归藏易》早已失传，所以现在所说的《易经》，一般指的是周代的《周易》。

据了解，“水书”是水族的独特文字，是世界上除纳西族东巴文之外又一存活的象形文字。在已发现的水书中共记载了水族古代天文、地理、民俗信仰、司法、军事等18类文化信息，被誉为象形文字的“活化石”。

近年来，水族聚居的贵州黔南布依族苗族自治州加大了水书抢救保护工作的力度。在大力征集散落民间的水书绝品、精品的同时，当地工作重点转移到破译上来，并在州内建立了3个水书博物馆和水书展厅。同时，贵州正在申报水书进入“世界口头和非物质文化遗产名录”。

## 争吵出来的《连山易》



“《连山易》能与世人见面，要归功于一次争吵。”水家学会荔波分会会长蒙熙林这样评论《连山易》的出现过程。一部失传已久的奇书竟然以这样的方式出现，实在令记者出乎意料。在很多人的印象里，一部重要文献的出现，大都要经过各路专家艰苦地寻找，不断地跋涉，一波三折后，才能羞答答地出现在世人面前。然而《连山易》却以与众不同的方式出现了。

2004年12月，中央电视台《走近科学》栏目记者到贵州省荔波县采访，当地的水家学会组织了很多水书先生参加节目的拍摄，当时有一位水书先生拿出了1本水书，书中有一些类似八卦的卦象，当央视的记者问他这些是什么的时候，他说：“这是连木桑。”连木桑在水语中的意思就是《连山易》，在没有经过任何考证的情况下，央视的记者说什么也不相信眼前的书是《连山易》。面对记者的质疑，这位水书先生无法进行解释。

“这些就是《连山易》里的卦相！你不用怀疑，我家就有全套的！”看到同行被问住了，谢朝海坐不住了。蒙熙林回忆说，“当时老谢说他家有全套的《连山易》，而且在河南师偃县二里头村出土的24个夏陶文字中，他家的书里就有22个。但是，央视的记者要看到证据才相信。”“这部书是老谢的镇家之宝，从来不肯给人看，自己也很少翻动。”水家学会荔波分会副会长潘宠宪说，“谢朝海的这部《连山易》一直藏在老家，都不肯带到自己在独山县的家里，更别说带出来了。”没有证据就无法说服央视的记者，但是谢朝海的老家在偏远的山区，也无法很快取来，于是双方就争吵起来。“当时，他们吵得非常凶，老谢还冲那位记者拍了桌子。”蒙熙林说，“我看老谢这么激动，怕他影响了对我们水书的采访，我就把他叫到了楼下劝他，叫他克制自己的脾气。”虽然谢朝海冲央视的记者发了脾气，但他还是说服了他们。“采访结束后，央视的记者对我说，他是懂易经的，这位谢先生要不是真懂，也没有拍桌子的底气。虽然央视记者没见到他全套的《连山易》，但是他们相信它的存在。”蒙熙林回忆说。

其实，在黔南布依族苗族自治州的水书研究人员中间，已经有人知道谢朝海有《连山易》了，曾经有很多人上门找他，请求收藏《连山易》都被他拒绝了。“知道的人，基本都上门求过，他大舅子也是研究水书的，找过他好多次，叫他捐出来，他都没有捐。后来老谢烦了，就搬到独山县去住了。”水家学会荔波分会副会长潘宠宪和谢朝海有着极深的交情。在文革期间，谢朝海因为是水书先生（当时被叫做“鬼师”）受到批斗。谢朝海忍受不了批斗，就跑进了深山。当时，潘宠宪一家收留了他，在文革结束后，潘宠宪又把他送回了家，还给他背去粮食和种子。因为这层交情，不是荔波人的谢朝海才答应来到荔波分会担任水书研究员，帮助翻译水书。“翻译水书是项非常艰苦的工作，因为水书里的记述只相当于提纲，下面还有水经，就是口传的部分。这些只有水书先生知道。”潘宠宪说，“谢朝海的书很全，在翻译中他帮了我们很多忙，但是他却从来都不提捐《连山易》的事。”

在中央电视台采访之后，谢朝海对捐出《连山易》的态度有了转变。“他当时对我说，我就把《连山易》放在你们这儿吧，要不别人总不信咱们水族有这部书。”蒙熙林说，“谢朝海对荔波县有着很深的感情，他从小出生在这儿，一直到高中毕业才离开，文革受批斗时，又是躲在荔波。”跟蒙熙林说了捐书后，谢朝海并没有马上把书捐出来。据说，之后他回了一次老家，用这本《连山易》算了一卦，在求得了内心的平衡后，他才把这部奇书捐了出来。

[\[文章推荐\] 独联体的“童奴”](#)

[\[文章推荐\] 前苏联——“性奴”的产地](#)

[\[文章推荐\] 前苏联秘密改革计划](#)

 打印本页 |  关闭窗口

昵称:

此新闻下共有评论 0 条

没有评论。

### 请注意!

- 遵守中华人民共和国有关法律、法规，尊重网上道德，承担一切因您的行为而直接或间接引起的法律责任。
- 民族宗教网拥有管理笔名和留言的一切权利。
- 您在民族宗教网留言板发表的言论，新华网有权在网站内转载或引用。
- 民族宗教网新闻留言板管理人员有权保留或删除其管辖留言中的任意内容。
- 如您对管理有意见请向留言板管理员反映。

[首页](#) | [中国民族](#) | [世界民族](#) | [宗教大观](#) | [名言名著](#) | [政府专页](#) | [信息库](#)

京备案号: [京ICP备05058461号](#)

中国民族报社版权所有 未经书面授权 任何人不得复制或建立镜像

COPYRIGHT@2003 中国民族报社信息中心 ALL RIGHTS RESERVED

中国民族报社 [EMAIL-zgmzb@sina.com](mailto:EMAIL-zgmzb@sina.com)