



设计素描

印染设计

纤维艺术

促销广告

书籍设计

包装设计

品牌形象设计

广告摄影

景观设计

现代设计艺术史

网页艺术设计

动画形象设计

DV影像与剪辑

民艺学

课程介绍

教师队伍

精品课程申报表

教学录像

教学文件

教学大纲

实训教学

授课计划

授课教案

教学课件

实训指导课件

教学讲义

教材建设

教师获奖情况

学生获奖情况

教师网上答疑

配套习题

实训练习

理论考卷

参考资料

教师培训

课程评价

### 主要参考资料

下列书目作为民艺学教学学生自主学习的扩充性资料,在选取时:以本校教师的研究成果为主,以校外研究者的著作为辅;以普遍认可的专业书目为主,以前沿研究书目为辅;以与课堂教学内容相关的书目为主,以拓展学生知识书目为辅。这样可以较好地满足不同专业学生的自主性学习、探究性学习、研究性学习。

学生自主学习的参考资料列表

序号	名称	作者	出版单位	出版时间
1	《民艺学论纲》	潘鲁生	北京工艺美术出版社	1998年
2	《张道一文集(下卷)》	张道一	安徽教育出版社	1999年
3	《中国民间美术全集》	王朝闻、邓福星主编	山东教育出版社 山东友谊出版社	1996年
4	《中国民间美术工艺学》	潘鲁生	江苏美术出版社	1992年
5	《中国民间美术学导论》	唐家路、潘鲁生著	黑龙江美术出版社	2000年
6	《民间艺术的文化生态论》	唐家路	清华大学出版社	2006年
7	《手工艺农村——山东农村文化产业调查报告》	潘鲁生、赵屹	山东画报出版社	2008年
8	《中国民艺采风录》(10册)	潘鲁生、唐家路、赵屹等	河北美术出版社	2003年
9	《民间文化生态调查》(6册)	潘鲁生、唐家路、赵屹等	山东美术出版社	2004年
10	《中国民间美术观念》	吕品田	湖南美术出版社	2007年
11	《民艺论》	柳宗悦(日)著,徐艺乙、孙建君等编译	江西美术出版社	2002年
12	《文化与社会人类学引论》	罗伯特·F·墨菲(美)著,王卓君、吕迺基译	商务印书馆	1991年