



西域神韵 [更多>>](#)



新疆温泉县以其境内迸放的涓涓地热泉水而得名。

- 西域记事之西域狼痕
- 西域记事之西邮楼兰
- 西域记事之往来丝绸道不问
- 西域记事之陇上羊归塞草烟

新疆美食 [更多>>](#)



新疆的过油肉源于山西，随“骆驼客”带入新疆

- 小马烤肠，让我牵肠挂肚
- 新疆柴窝堡大盘鸡
- 新疆卡娃包子
- 新疆库车梭梭柴烤肉

名优特新亚克西 [更多>>](#)

- 新疆伽师县英买里乡拉依拉克村农民在采摘陇椒
- 品牌红枣市场好
- 和田皮亚曼石榴有了“身份证”
- 新疆特产-(散装)干玫瑰花蕾

蒙古族民歌传承人——加瓦·阿江

中国广播网 2009-01-15



加瓦·阿江正在整理收集的蒙古族民歌

中广网乌鲁木齐1月15日消息（尼勒克广电局记者王正伟）从小就喜爱民歌，从学唱到收集，从收集到创作，新疆尼勒克县胡吉尔台乡蒙古村蒙古族村民加瓦·阿江30年如一日，收集的蒙古族民歌已有满满一大箱子。30年来，加瓦·阿江用音乐诠释自己对民歌的热爱。

加瓦·阿江已经60多岁了，受家庭熏陶，他从小就对蒙古族民歌十分喜爱，慢慢练就了一副好歌喉。1978年，一次在长辈的房子偶然看到许多蒙古族民歌的手抄本，就萌发了收集蒙古族民歌的想法。从此，加瓦·阿江走亲访友，只要一有时间就忘不了收集民歌，蒙古族民歌深深吸引了他。

蒙古族民歌有长调和短调之分，蒙古族长调民歌是蒙古民族游牧生活在艺术上的反应，草原的辽阔无垠造就了这种音乐形态。长调民歌旋律悠长舒缓、结构独具特色、歌词蕴涵哲理、内容极为丰富，是蒙古族精神、文化和音乐的重要传承方式。

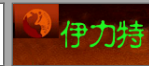
30多年时间，加瓦·阿江已收集蒙古族长调民歌150余首，短调民歌51首，对唱民歌180余首，劳动民歌2首，摇篮曲蒙古民歌2首，蒙古族冬不拉（托普逊）12首，十二生肖民歌2首，共收集了七

个部分，并且对每首民歌的历史、出处都做了详细记录。他把收集的民歌进行整理，光手抄本就有十几本，近15万字。他出资录制民歌，录制的磁带有100余盘。

有着较强文字功底和对蒙古族民歌深感情的加瓦·阿江还自己创作了蒙古族民歌20余首，创作蒙古族诗歌150余首，其中，他创作的歌曲《美丽的卫拉特故乡》在新疆成立50周年活动中获得一等奖。

目前，加瓦·阿江收集的蒙古族民歌和他个人被列为伊犁州非物质文化遗产。在谈到蒙古族民歌的传承问题时，他说“希望能有更多人和我一起整理和研究，让蒙古族文化流芳百世。”

来源：中广网新疆频道 责编：董虹



主办：中央人民广播电台 中国国际广播电台新疆记者站

地址：新疆乌鲁木齐市金银大道新闻大厦七楼

邮编：830002 电话：0991-8532976

E-mail:xj@cnr.cn

本站域名：中国广播网新疆分网 国际在线新疆分网 新疆广播网 走进新疆网 xj.cnr.cn 通用网址：走进新疆。

网上传播视听节目许可证号 0102002

中央人民广播电台 版权所有(C) 京ICP备05065762号