



ᠠᠨᠢᠯᠤᠯᠤᠰ ᠴᠢᠩᠳᠢᠠᠷᠢᠳᠢᠭᠠᠨ ᠤᠯᠤᠰ ᠠᠨᠤᠯᠤᠰ ᠤᠯᠤᠰ ᠤᠯᠤᠰ ᠤᠯᠤᠰ ᠤᠯᠤᠰ ᠤᠯᠤᠰ ᠤᠯᠤᠰ ᠤᠯᠤᠰ ᠤᠯᠤᠰ ᠤᠯᠤᠰ

蒙古长调
世界非物质
文化遗产

内蒙古长调艺术交流研究会

首页 | 团体概况 | 协会章程 | 业界新闻 | 工作动态 | 学术研究 | 图片新闻 | 长调名家 | 专家学者 | 法律法规 | 志愿者 | 音像图书 | 蒙文版 | English |



扎格达苏荣



扎格达苏荣（1954—）男，国家一级演员。1954年出生于内蒙古锡林郭勒盟。1974年3月考入苏尼特左旗乌兰牧旗开始自己的艺术生涯。1976年开始从事声乐工作，师从内蒙古艺术学院著名蒙古族长调歌唱艺术家昭那斯图。1982年调入内蒙古广播电视艺术团任独唱及合唱演员。近30年的艺术道路中，扎格达苏荣刻苦钻研，认真学习，成为内蒙古自治区长调歌王哈扎布后唯一保持传统唱法的长调歌唱家。扎格达苏荣音域宽广、音色甜美、演唱歌曲热情饱满，尤其是演唱蒙古族长调民歌时风格独特、质朴纯净，给听众和观众宽广辽阔和回味无穷的感受。他的歌声遍布内蒙古，享誉国内外，被内蒙古自治区称之为蒙古族的长调“帕瓦罗蒂”。他的音乐天赋使他能够自如的演唱难度较大的蒙古族长调民歌《走马》、《清凉的杭盖》等。调入内蒙古广播电视艺术团工作以来，他为自治区广大广播电视听众和观众录制了数百首不同题材的歌曲，并在国内外的许多大型演出中担任独唱，同时也担当一些重要合唱曲目的领唱。他曾随内蒙古和中国的民族艺术团出访过日本、蒙古、菲律宾等国家，受到各国朋友们的赞扬。扎格达苏荣多年从事声乐艺术工作的同时，也参加区内外的专业声乐大赛，取得了较好的成绩。1982年参加在北京举行的全国第一届少数民族声乐大赛，获优秀表演奖（市本届比赛最高奖）。1988年参加华北地区“海河之春”声乐比赛，获民族唱法三等奖。1990年6月参加中央电视台在北京举办的第五届全国青年歌手电视大奖赛，获“银屏”奖。1992年参加内蒙古自治区第二届蒙古族长调广播电视大奖赛，获二等奖。

Copyright © www.longsong.org | www.urtinduu.org | www.changdiao.org All Right Reserved.

内蒙古长调艺术交流研究会官方网站 版权所有 TEL: 0471-4939620 Email: cldx2008@126.com

内蒙古蒙科立软件有限责任公司 技术支持 版权声明

