



- 首页
- 期刊介绍
- 基本信息
- 编委会
- 编辑团队
- 期刊荣誉
- 收录一览
- 征稿简则
- 作者中心
- 编辑中心
- 订阅指南
- 联系我们
- English

吉首大学学报：社会科学版 » 2009, Vol. 30 » Issue (6): 31-33 DOI:

民族学研究

[最新目录](#) | [下期目录](#) | [过刊浏览](#) | [高级检索](#)

[« Previous Articles](#) | [Next Articles »](#)

### 论土家族人的善恶观念——土家族史诗《摆手歌》研究的伦理视角

(吉首大学 哲学研究所, 湖南 吉首 416000)

### On the Ideas of Good and Evil of Tujia Nationality:from the Ethic Viewpoint in Tujia Epic “Baishouge”

(College of Literature and Journalism,Jishou University,Jishou,Hunan 416000, China)

- 摘要
- 参考文献
- 相关文章

全文: PDF (416 KB) HTML (1 KB) 输出: BibTeX | EndNote (RIS) [青景资料](#)

**摘要** 《摆手歌》认为,人性的道德本质不能用简单的善或者恶来加以概括,人性是一种流动的过程,是从善到恶,再到兼有善恶、时善时恶的过程。其人性善恶的呈现则与人所受到的环境刺激因素紧密相关。

**关键词:** 摆手歌 善恶观念 道德呈现

**Abstract:** It is hold in Tujia epic “Baishouge” that the nature of morality can not be simply classified as good or evil.Human nature is a changing course—from good to evil or from evil to good,or sometimes good and sometimes evil.The change between the two is in accordance with the change of environment.

**Key words:** “ Baishouge” ; ideas of good and evil ; morality appearance

**作者简介:** 胡炳章 (1955-), 男 (土家族), 湖南龙山人, 吉首大学哲学研究所教授。

#### 引用本文:

胡炳章. 论土家族人的善恶观念——土家族史诗《摆手歌》研究的伦理视角[J]. 吉首大学学报：社会科学版, 2009, 30(6): 31-33.

HU Bing-Zhang. On the Ideas of Good and Evil of Tujia Nationality:from the Ethic Viewpoint in Tujia Epic “Baishouge” [J]. Journal of Jishou University ( Social Sciences ), 2009, 30(6): 31-33.

- [1] 彭勃, 彭继宽. 摆手歌[M].长沙: 岳麓书社, 1989.
- [2] 马翀炜,等. 土家族: 永顺县双凤村调查[M].昆明: 云南大学出版社,2004.

没有找到本文相关文献

#### 服务

- 把本文推荐给朋友
- 加入我的书架
- 加入引用管理器
- E-mail Alert
- RSS

#### 作者相关文章

- 胡炳章

版权所有 © 2012《吉首大学学报（社会科学版）》编辑部  
通讯地址：湖南省吉首市人民南路120号《吉首大学学报》编辑部 邮编：416000  
电话传真：0743-8563684 E-mail：jsdxxb@qq.com 办公QQ：44134225  
本系统由北京玛格泰克科技发展有限公司设计开发 技术支持：support@magtech.com.cn