

风俗习惯

双击自动滚屏

发布者：信息中心 出版日期：2006-11-7 期数：-1 阅读：271次

藏族风俗习惯

藏民族传统服饰

藏族传统服饰最基本的特征是肥腰、长袖、大襟、右衽、长裙、长靴、编发以及富有夸张色彩的金银珠玉饰品等。厚重保温、宽大暖和的肥腰以及长袖长裙，自然适应于藏民族居住地特定的环境和气候。如藏族高原牧民的氍毹长袍胸前留有一个突出的空隙（酷似袋子），这样外出时可存放糌粑、茶叶和饭碗等，天热或劳作时，根据需要可袒露右臂或双臂，将袖系于腰间，调节体温，需要时再穿上；夜晚睡觉，解开腰带，脱下双袖，铺一半盖一半，成了一个暖和的大睡袋，可谓一衣多用。

藏帽 在藏语里称“霞帽”，各式各样，种类颇多。西藏东部昌都地区的人喜欢皮帽，藏式皮帽大多用整块狐狸皮毛制成，给人以粗犷豪放之感；而“金定幅”则是以氍毹和皮毛为料，用金丝缎、银丝缎和金丝带作装饰制成的一种帽子，流行于拉萨、日喀则等地，在阳光下闪闪发光，男女老少都非常喜爱。

氍毹袍 藏族传统装饰，是一种用名叫氍毹的手纺毛料制成的宽大的长袍。也有用纯布料缝织的长袍。形制多为大领或圆领，右开襟，设一扣或无扣，衣边或领口多镶彩布或豹皮等。

牛皮衣 在西藏错那地区，妇女的装束非常独特，无论老幼，背上都有一张完整的小牛皮。皮毛向内而皮板朝外，小牛皮头部只须朝上，牛尾朝下，四肢向两侧伸展。在此地区，妇女是牧业生产的主力军。她们的装束反映了原始的图腾崇拜。另外，背上披着牛皮，背架背米可以避免磨损衣服，同时还可以隔潮保暖。

藏鞋 大致分为三种，即“松巴鞋”、“嘎洛鞋”和“多扎鞋”。一般以氍毹、毛呢、平绒和皮革为主要原料，色彩搭配十分讲究，有的还以丝线绣上各种花纹图案，有的用金丝缎镶边、贴花。鞋尖有方有圆，有尖有钩，形态各异。只是各式藏鞋腰后部都留有10多厘米长的活口，以便穿脱。穿藏鞋要系带。而鞋带非常讲究，使用细毛绒编织而成，附有各种优美的图案，两端还留有彩穗，色彩艳丽，与藏鞋配在一起，可谓赏心悦目。

邦垫 藏族妇女腰间所围的彩色围裙。邦垫编织精细，色彩鲜丽，给人影响非常深刻。制作邦垫工序比较复杂：一般先用手纺线，然后染色、刷毛、织成条状，最后再缝合成裙。

藏族的见面礼

藏族非常讲究礼仪，日常生活中见到长者、平辈都有不同的鞠躬致礼方式。见到长者或尊敬的人，要脱帽，弯腰45度，帽子拿在手上，接近于地面。见到平辈，头稍稍低下即可，帽子可以拿在胸前，这时的鞠躬只表示一种礼貌。在有些地区，合掌与鞠躬同时并用。合掌要过头，表示

尊敬。这种致礼方式多用于见到长者或尊敬的人。

献哈达 是藏族待客规格最高的一种礼仪，表示对客人热烈的欢迎和诚挚的敬意。哈达是藏语，即纱巾或绸巾。以白色为主，亦有浅蓝色或淡黄色的，一般长约1.5米至2米，宽约20厘米。最好的是蓝、黄、白、绿、红五彩哈达。五彩哈达用于最高最隆重的仪式如佛事等。

磕头 藏族人朝觐佛像、佛塔、活佛及拜谒长者，都要磕头。磕长头，一般是在有宗教活动的寺庙中进行。两手合掌高举过头，自顶、自额、至胸拱揖三次，然后匍伏在地，伸直双手划地为号，如此反复进行。磕短头，也在寺庙中进行。合掌连拱三次，然后拱腰到佛像脚下，用头轻轻一顶，表示诚心忏悔。拜谒长者，要磕短头，表示尊敬祝福。

旁色

藏语中“旁”是“污浊”，而“色”意即“清除”，旁色是指清除晦气的一种活动。在小孩出生的第三天或第四天，亲朋好友便要带上青稞酒、酥油茶和给小孩的衣服、帽子等，登门祝贺。客人一到，首先向母亲和婴儿献哈达，然后给母亲敬酒，倒茶，最后端详婴孩，夸奖孩子的福运和五官，再用大拇指和食指捏一点糌粑，放在婴儿的额头，祝福孩子吉利向上。

婚俗

藏族各地的婚俗不尽相同，但基本步骤大致相仿。如一对青年男女彼此有意后，他们得先求喇嘛活佛看看自己未来的婚姻是否吉祥，家庭能否幸福。如是“吉”的话，那么男方或女方就请自己的亲戚或媒人持哈达及礼品到对方家求婚，如对方同意这门亲事则收下哈达和礼品，并当即奉上一条哈达赠来人，还之以礼。随后，双方协商订婚仪式的日期。在订婚仪式上，男方或女方向对方家赠送礼品和钱财、制定婚约、设宴庆贺，最后是请活佛打卦求签，选定结婚吉日。结婚之日，要么迎娶新娘到男方家，要么新郎入赘到女方家。亲人牵着马匹到对方家接新人，被迎接的一方随身带上自己的嫁妆赶赴对方家完婚。迎来新人后，安排在特设的垫子上落座，开始向其敬献哈达和美酒。晚间，新人步入洞房，此时亲人们再次向他们敬酒，唱祝福歌，愿他们白头偕老，吉祥如意。婚后半年内，夫妻双方要回另一方家中住上几日。至此，整个婚礼即告结束。

泼水婚礼 迪庆藏族结婚的时候，要向新娘新郎身上泼水。传说这是一种神圣的礼节，表示新婚夫妇互敬互爱、互相体贴，感情如流水一样长，像海水一样深。

特殊的丧葬习俗

藏族的丧葬习俗比较特别，分塔葬、火葬、天葬、土葬和水葬这五种，并且等级森严，界限分明。采用哪种葬仪，同时也主要取决于喇嘛的占卜。

塔葬 贤能大德圆寂后的一种高贵葬仪。有名望的活佛圆寂后，除大规模地诵经作法以外，要用水银和“色拉”香料水、樟脑水、藏红花水等冲洗肠胃，用樟脑水、藏红花水等擦拭尸体表面，然后用丝绸包扎，穿上袈裟，置于灵塔之中，将遗体保留下来。每天由侍守的喇嘛点上酥油灯昼夜供奉。灵塔种类很多，有金灵塔、银灵塔、木灵塔、泥灵塔等。灵塔的不同等级，是根据活佛的地位高低而定的。达赖、班禅圆寂后用金灵塔，其他活佛只能用银、木或泥灵塔。

火葬 从藏族传统意义上说，火葬也是一种较为高贵的葬仪方式。其具体方式是把酥油倒在柴草上，然后将尸体火化，敛起骨灰盛入木匣或瓦罐中，埋在家中楼下或山顶、净地。墓似塔形。也有拣起骨灰带至高山之巅，顺风播撒或者撒在江河之中的。而德高望重的活佛、喇嘛施行火葬

后。骨灰盛入金质或银质的小塔内。有的将骨灰置入塔内时，还同时盛入一些经典书籍、佛像、法器、金银财宝。以供人膜拜的这种塔一般名为灵塔或灵骨塔。

天葬 藏族较为普遍的一种葬俗，亦称“鸟葬”。用于一般的农牧民和普通人。藏族佛教信徒们认为，天葬寄托着一种升上“天堂”的愿望。每一地区都有天葬场地，即天葬场，有专人（天葬师）从事此业。人死后把尸体卷曲起来，把头屈于膝部，合成坐的姿势，用白色藏被包裹，放置于门后右侧的土台上，请喇嘛诵超度经。择吉日由背尸人将尸体背到天葬台，先点“桑”烟引起来秃鹫，喇嘛诵经完毕，由天葬师处理尸体。然后，群鹫应声飞至，争相啄食，以食尽最为吉祥，说明死者没有罪孽，灵魂已安然升天。如未被食净，要将剩余部分拣起焚化，同时念经超度。藏族人认为，天葬台周围山上的秃鹫，除吃人尸体外，不伤害任何小动物，是“神鸟”。天葬仪式一般在清晨举行。死者家属在天亮前，要把尸体送到天葬台，太阳徐徐升起，天葬仪式开始。未经允许，最好不要去观看。

水葬 经济条件较差、雇不起喇嘛的人家死了人时或死者是孤寡、幼童时，一般用水葬。水葬时，将尸体背到河边支解后，投入河中。也有的地方用白布或毛毯将尸体裹捆，然后坠上大石弃之河中，以供奉“河神”。

土葬 对于藏民族而言，是最次的一种葬仪。一般患有麻疯、天花、炭疽等传染病的人以及强盗、杀人犯死后用土葬。土葬大概有两个含义：一是，根绝瘟疫的流行，二是，惩其罪过，打入地狱之意。

藏族禁忌与注意事项

见面称呼时，忌直呼其名，要加敬称，以示尊敬和亲切。如在拉萨，名字后要加“啦”字；在日喀则地区，男性名字前加“阿吉”或“阿觉”。

到藏民家做客，主人必先敬客人青稞酒，客人应先用无名指蘸一点酒弹向天空，连续三次，以示祭天、地和祖先，而后轻呷一口，主人会及时添满，喝三次，第四次添满时需喝完一杯。否则主人会不高兴，认为客人不懂礼貌或瞧不起他。客人进屋坐定，主人必倒酥油茶敬客，客人需待主人双手捧至面前时，才能接过去喝，切不可自行端喝。落坐时，要盘腿端坐；接受礼品时，要双手去接；赠送礼品，要躬腰双手高举过头；敬茶、酒时，要双手奉上，手指不能放进碗口。

饮茶时，客人必须等主人把茶捧到面前才能伸手接过饮用，否则认为失礼。吃饭时讲究食不满口，嚼不出声，喝不作响，拣食不越盘。用羊肉待客，以羊脊骨下部带尾巴的一块肉为贵，要敬给最尊敬的客人。

藏族禁食驴肉、马肉和狗肉，有些地方也忌食五爪类和飞禽类肉。出于宗教信仰，一般反对捕杀野生动物。

行路遇到寺院、玛尼堆、佛塔等宗教设施，必须从左往右绕行；不得跨越法器、火盆；经筒、经轮不得逆转。忌讳别人用手触摸其头。

[\[文章推荐\] 独联体的“童奴”](#)

[\[文章推荐\] 前苏联——“性奴”的产地](#)

[\[文章推荐\] 前苏联秘密改革计划](#)

昵称:

此新闻下共有评论 0 条

没有评论。

请注意!

- 遵守中华人民共和国有关法律、法规，尊重网上道德，承担一切因您的行为而直接或间接引起的法律责任。
- 民族宗教网拥有管理笔名和留言的一切权利。
- 您在民族宗教网留言板发表的言论，新华网有权在网站内转载或引用。
- 民族宗教网新闻留言板管理人员有权保留或删除其管辖留言中的任意内容。
- 如您对管理有意见请向留言板管理员反映。

[首页](#) | [中国民族](#) | [世界民族](#) | [宗教大观](#) | [名言名著](#) | [政府专页](#) | [信息库](#)

京备案号: [京ICP备05058461号](#)

中国民族报社版权所有 未经书面授权 任何人不得复制或建立镜像
COPYRIGHT@2003 中国民族报社信息中心 ALL RIGHTS RESERVED
中国民族报社 EMAIL-zgmzb@sina.com