

• 欢迎光临浙江省文化厅网站

• 简体版 • 繁體版 • English • 无障碍浏览



政府信息公开  
概况 | 机构  
法规 | 文件

资讯平台  
图书馆 文化馆  
博物馆 纪念馆

官方微博  
投诉 | 咨询  
信箱 | 征集

首页 省厅概况 文化动态 政务公开 政策法规 文化视频 互动交流 文化专题

2018年9月23日 星期日

文化热点

当前位置：首页 &gt; 文化动态 &gt; 文化热点 &gt;

文化热点

## 重庆展出“狗”文物珍品 汉代“千年萌宠”吸睛

浙江文化

来源：中国新闻网 作者：钟旖 张颖绿莽 2018-01-24 09:11:12 【大 中 小】

2018年是戊戌狗年，在新春佳节即将到来之际，重庆中国三峡博物馆23日通过对生肖“狗”文物及新春习俗的整合展示，推出“福犬迎春”展。百余件馆藏文物珍品集中亮相，其中，汉代彩绘陶狗、唐代邛窑小瓷狗等“千年萌宠”吸引众人眼球。

牛肖文化在中国源远流长。从流传已久的神话故事，到历代文人笔下的栩栩如生，再到能工巧匠的巧夺天工，狗一直是人类“最忠实的朋友”。记者了解到，此次“福犬迎春”展览的各类展品达200件套，包括三峡博物馆收藏的185件文物珍品，涉及陶瓷、玉器、年画、剪纸等多个类别，其中绝大多数首次与观众见面。

“福犬迎春”展览分为生肖物语、灵犬百相、年俗风情三个部分，分别讲述生肖的起源与影响、狗在中国人生活中所扮演的角色，以及过年的新旧习俗。

重庆中国三峡博物馆陈列部副主任管晓锐介绍，此次展览系统阐释了生肖狗文化的产生、发展、丰富、传承以及升华的过程，还从民俗文化、文物流读、寓言传说、民俗年画、古籍文献等多个角度解读生肖狗丰富的文化内涵。

展览现场，色彩缤纷的年画、剪纸富含“新春”韵味。重庆本地出土的部分汉代陶狗更是姿态各异，让观众充分感受“千年萌宠”魅力。

“汉代墓葬中常随葬有陶制鸡、狗、猪，形态各异，惟妙惟肖，生动地还原出当时的农家场景。四川、重庆地区出土的汉代陶狗多带红色项圈，长嘴竖耳，额上有褶皱，体态浑圆，挺拔站立，少有躺卧之姿。”三峡博物馆研究人员在介绍重庆丰都出土的东汉彩绘陶狗时说，部分汉代陶狗出土于三峡库区。“这一情况表明，汉代时期，巴蜀地区人口较多，百姓的生活较为富足。除陶狗以外，巴蜀地区的其他汉代遗存也比较丰富。”

据介绍，此次展览为重庆中国三峡博物馆“新春文化系列展”之一，展期为2018年1月24日至3月25日。春节期间，三峡博物馆还将结合春节传统文化习俗和“福犬迎春——馆藏生肖文物”展览，推出“我们的节日”系列活动，市民可在“DIY花灯”、“剪窗花”等社教活动中感受节日气氛。

联系我们 | 使用帮助 | 网站地图 | 网站LOGO | 版权声明 | 隐私声明 | 邮件系统 | 浙江政务服务网文化厅窗口

最佳浏览效果:1024\*768分辨率 TCP备案:浙ICP备05000050号-1 浙江文化,政务 浙江省文化厅,政务

主办单位:浙江省文化厅 承办单位:浙江文化信息中心 技术支持:杭州亿迪安网络技术开发有限公司

