



文化热点

文化热点

浙江文化

当前位置: 首页 > 文化动态 > 文化热点 >

重庆展出“狗”文物珍品 汉代“千年萌宠”吸睛

来源: 中国新闻网 作者: 钟旂 张颖绿莽 2018-01-24 09:11:12 【大 | 中 | 小】

2018年是戊戌狗年,在新春佳节即将到来之际,重庆中国三峡博物馆23日通过对生肖“狗”文物及新春习俗的整合展示,推出“福犬迎春”展。百余件馆藏文物珍品集中亮相,其中,汉代彩绘陶狗、唐代邛窑小瓷狗等“千年萌宠”吸引众人眼球。

生肖文化在中国源远流长。从流传已久的神话故事,到历代文人笔下的栩栩如生,再到能工巧匠的巧夺天工,狗一直是人类“最忠实的朋友”。记者了解到,此次“福犬迎春”展览的各类展品达200件套,包括三峡博物馆收藏的185件文物珍品,涉及陶瓷、玉器、年画、剪纸等多个类别,其中绝大多数首次与观众见面。

“福犬迎春”展览分为生肖物谱、灵犬百相、年俗风情三个部分,分别讲述生肖的起源与影响、狗在中国人生活中所扮演的角色,以及过年的新旧习俗。

重庆中国三峡博物馆陈列部副主任管晓锐介绍,此次展览系统阐释了生肖狗文化的产生、发展、丰富、传承以及升华的过程,还从民俗文化、文物品鉴、寓言传说、民俗年画、古籍文献等多个角度解读生肖狗丰富的文化内涵。

展览现场,色彩缤纷的年画、剪纸富含“新春”韵味。重庆本地出土的部分汉代陶狗更是姿态各异,让观众充分感受“千年萌宠”魅力。

“汉代墓葬中常随葬有陶制鸡、狗、猪,形态各异,惟妙惟肖,生动地还原出当时的农家场景。四川、重庆地区出土的汉代陶狗多带红色项圈,长嘴竖耳,额上有褶皱,体态浑圆,挺拔站立,少有躺卧之姿。”三峡博物馆研究人员在介绍重庆丰都出土的东汉彩绘陶狗时说,部分汉代陶狗出土于三峡库区。“这一情况表明,汉代时期,巴蜀地区人口较多,百姓的生活较为富足。除陶狗以外,巴蜀地区的其他汉代遗存也比较丰富。”

据介绍,此次展览为重庆中国三峡博物馆“新春文化系列展”之一,展期为2018年1月24日至3月25日。春节期间,三峡博物馆还将结合春节传统文化习俗和“福犬迎春——馆藏生肖文物”展览,推出“我们的节日”系列活动,市民可在“DIY花灯”、“剪窗花”等社教活动中感受节日气氛。

